



Balkan antantı, dünkü konsey içtimainda hayatının en büyük imtihanını geçirdi ve bundan muzaffer çıktı

İlk netice: İttihad ve sulh

Balkan memleketleri arasında ikilik şayialarının asılsızlığı tezahür etti

Dört Hariciye Nazırının "Son Posta," ya beyanatları

Saracoğlu

«Dört memleket arasındaki ittihad ve sükûn hiçbir suretle münakaşa kabul etmez» demiş, ihtilâf şayialarına telmih ederek konferansın manzarasının bunu tekzip ettiğini söylemiştir.

Gafenko

«İlk temaslar aramızda tam bir siyasi birlik mevcut olduğunu göstermiştir. Diğer Balkan memleketleri için de muntakavî bir iş birliği devresi açılacaktır» demiştir.

Markoviç

Konferansın dostane havasına işaret etmiş, müzakerelerin sükûn içinde yapıldığını söyleyerek dört devlet arasında mevcut ittihad zihniyetini tebarüz ettirmiştir.

Metaksas

«Bulgaristan şimdi Balkanlarda sulhün muhafazası esasına dayanan bir siyaset takib ediyor» demiş ve şunları ilâve etmiştir: «Antant bugünkü imtihandan muzaffer çıkmıştır.»

Balkan antantı yedi sene için temdid edildi
Avrupa vaziyeti karşısında Balkan sulhünün idamesi kararı teyid olundu

Bulgaristan tarafından Balkan sulhü uğrunda gösterilen elbirliği arzusu konferansın temel taşını teşkil ediyor

Belgrad 2 (Husulî muhabirimizden, telefonla) — Balkan Antantı konseyi bugün iki mühim toplantı yapmıştır.

Mevsuk membalardan sızan haberlere göre bugünkü müzakereler tam bir görüş birliği havası içinde cereyan etmiş ve temas edilen meseleler etrafında en ufak bir nokta nazar farkı dahi müşahede olunmamıştır.

Aynı mahfellerde beyan edildiğine göre dört nazır Avrupanın bugünkü vaziyetini tetkik etmişler ve bu vaziyet karşısında Balkanlarda sulhün muhafazası hakkındaki kat'i kararlarını teyid etmişlerdir.

Siyasi mahfellerde umumî kanaat, Balkan antantının bu seferki Belgrad toplantısından eskisine nazaran daha kuvvetli ve daha müttehid olarak çıkacağı merkezindedir.

Antantın temdidî:

Bugünkü konferansta alınan ilk tedbir, Balkan antantının devamı lüzumuna dair verilen karar olmuştur. Antanta dahil devletlerden biri, çekilmek istediğini bir sene evvelinden haber vermedikçe Antant yeniden yedi senelik bir müddet için ipka edilecektir. Bu devletlerden hiç birisi, Antanttan çekilmek arzusu göstermediğinden, Antantın, yukarıda söylenen müddet için mesaisine devam etmesi kararlaştırılmıştır.

Bulgaristanın vaziyeti:

Diğer taraftan Royter ajansının muhabirine göre, Belgrada gelen başlıca murahaslar, Bulgaristan vaziyetinin, Balkan antantı konferansının temel taşını teşkil ettiği kanaatinde idirler.

Umumî telâkkiye göre, sulhün muhafazası hususunda Bulgaristan tarafından gösterilen elbirliği arzusu Balkan meselesinin hallini kolaylaştırmakta ve konferansın muvaffakiyetine ulaşması hususunda çok cesaret verici bir amil teşkil etmektedir. (Devamı 3 üncü sayfada)

Konferans nasıl açıldı?

Düngece Romanya sefaretinde verilen ziyafette Gafenko bir nutuk söyledi, bu akşam resmî bir ziyafet verilecek ve nutuklar teati edilecek

Belgrad 2 (Husulî muhabirimizden, telefonla) — Balkan antantı konseyi bugün sabah saat 10,30 da, diğeri de öğ-

leden sonra saat 18 de olmak üzere Yugoslav hariciye nazırının mesai odasında (Devamı 3 üncü sayfada)



Dört hariciye nazırı müzakere masasında

Ankaradaki aşk faciasına aid tafsilât



Facia kurbanı doktor Mehmed Ali hastanede üçüz doğuran bir kadının çocuklarıyla beraber

«Son Posta» okuyucuları, Ankarada bir otel odasında son perdesi kapanan bir aşk faciasından dün verdiğimiz malûmatla (Devamı 8 inci sayfada)

Hariciye nazırları ilk toplantıdan sonra gazetecilere neler söylediler?

Belgrad 2 (Husulî muhabirimizden, telefonla) — Balkan antantı konseyinin bugünkü toplantısını müteakib dört devlet hariciye nazırları Belgradda toplanan 200 ü müteceviz gazeteciyi kabul ederek ayrı ayrı beyanatta bulunmuşlardır

Türkiye Hariciye Vekili Şükrü Saracoğlu kendisine has samimiyetle gazetecilerle görüşmüş ve şu mühim beyanatta bulunmuştur:

«— Konferansın havası SULH'tür. Dört memleket arasındaki ittihad ve sükûn hiç bir suretle münakaşa kabul etmez. Zaten dört devlet arasındaki bu ittihadi tebarüz ve teyid ettirmek için böyle bir konferansa da lüzum yoktur. Dört devlet menfaatları o kadar birbirinin aynidir ki aralarında tam bir birlik taayyün etmiştir. Belgrad konferansı, bana diğer üç mütefekif devlet nazırlarile tekrar buluşmak fırsatını verdiğinden dolayı fevkalâde memnunum. Her vakit olduğu gibi bu konferans da iyi neticeler verecektir.»

Hariciye Vekilimiz konferans arifesinde Balkan devletleri arasında ihtilâf olduğuna dair devran eden bazı şayialara

işaret ederek, konferansta hüküm süren birliğin bu şayiaların aksini isbat etmekte olduğunu söylemiş ve sözlerini Fransızca bir cümle ile şu suretle ifade etmiştir: «Les travaux de la conference marchent comme sur des roulets.»

«Konferansta işler mükemmel gidiyor.»

Muhterem Vekil, bundan sonra, matbuatın konferansın mesaisi üzerindeki yardımları noktasında durmuş ve gazetecilerin daima dört nazırın mesaisini sa-

(Devamı 3 üncü sayfada)

BUGÜN

Hatıralar arasında
Doktor Nâzımın
mülâkatı

YAZAN

Üstad

Halid Ziya Uşaklıgil
(Bugün 6 ncı sayfada)

Hergün

Mühim bir değişiklik
Karşındayız

Ekrem Uşaklıgil

Fransız ve İngiliz karargâhlarında neşredilen son tebliğler:

— Garb cephesinde değişmiş bir şey yoktur, cümlesini kaydettiler.

Hakikaten 24 saat zarfında ileri geri bir hareket, ufak büyük bir çarpışma, hattâ mühim bir bombardıman da olmadı. Fakat fikirlerde ve ruhlarda kim bilir ne vakit başlamış olan değişikliğin birdenbire meydana çıktığını görüyoruz.

Garb cephesinde değişiklik vardır, büyük bir değişiklik, mühim bir değişiklik vardır.

Muharebenin ilanı sıralarında millet meclislerinin hitabet kürsülerinde başlanmış olan söz düellosunu hatırlıyor musunuz?

İngiliz başvekili:

— En aşağı üç sene sürecektir bir harbe hazırlanıyoruz, fakat icab ederse mücadeleyi daha uzun bir müddet de idame ettireceğiz, demişti.

Aradan iki üç gün geçmeden Fransız başvekilinin evvelâ mecliste, sonra da bütün Fransız milletine karşı radyoda söylediği sözleri işittik. Cümleleri koleksiyondan çıkararak aynen tekrar etmeye lüzum görmüyoruz, fakat o da:

— Üç sene, dört sene, zaferi elde edinceye kadar çarpışılacağı kararını ilân etmişti.

Alman devlet reisinin bu nutukları takib eden söylevi de hatırlardır. Galiba Danzig toplantısında, o da:

— Hasımlarımız üç sene harbedeceklerini söylerler, kendilerine haber veririm ki, biz icab ederse beş sene de çarpışacağız, demişti.

★

Ordunun resmî tebliği:

— Garb cephesinde değişmiş bir şey olmadığını kaydederken fikirlerde ve ruhlarda vukua geldiği gözüme çarpan büyük değişiklik işte bu noktadadır.

İngiltere bahriye nazırı M. Winston Churchill'in geçen hafta bitarfların vaziyetlerinden bahseden nutku ne kadar göze çarptıysa, bu hafta muharebenin umumî durumu üzerinde tahliller yapan nutku da aynı derecede alâka uyandırmıştır.

İngilterenin durmadan hazırlandığını, gimiden muazzam bir kuvvete sahip olduğunu, yarın bu kuvvetin büsbütün artacağını biliyoruz, fakat nutukta bir cümle vardır ki, bize yeni bir hakikati öğretti. Bu hakikat bizzat munterem nazırın dilinden:

— «İngilterenin düşmandan gelecek darbelerle ilânihaye sabır ile mukabele etmek niyetinde olmadığı hakikatidir.» «Bir zaman gelecektir ki, düşman da hangi taraftan, hangi darbenin geleceğini düşünmektedir ve bu zaman yaklaşmıştır, çok yaklaşmıştır.

★

İngiltere bahriye nazırının ihssas ettiği yeni vaziyeti 24 saat fark'la Fransız başvekili de söyledi. Muhterem Mösyö Daladye radyo ile iç memlekete hitab ediyordu. Onun dilinden de:

— «Bütün memleketin bütün kuvvete yapacağı harbin daha ziyade gecikmeyeceğini işittik.»

Tayms ve Sen nehirleri kenarlarından yükselen ses henüz sönmemişti ki kulaklarımıza Her Hitlerin sözlüğü geldi. Burada bir defa daha tekrar etmeye lüzum yoktur, o da:

— «Kat'î harb zamanının yaklaştığını, meyva toplamak zamanının geldiğini» söylemiştir.

Görülüyor ki, bekleme harbi yapılabileceği, yıpratma harbi yapılabileceği, senelerce çarpışılacağı tahminleri, harbin ilânının daha beşinci ay sonunda birdenbire bırakılmıştır, bugün çabuk bitecek bir harbenin, milletin bütün kuvvetine yapılacak bir harbenin, amansız bir harbenin bahsedilmektedir. Ve bu düşünceler üzerinde muhtelif sebeplerle vukua gelmiş bir değişikliğin en belîğ bir ifadesidir.

Bugün İngiltere geniş servet ve madde kaynaklarıyla, 400 milyonluk imparatorluğunun hududsuz insan ihtiyatları uzun müddet yorulmayacak devletlerin başında gelir, Fransa ise henüz yiyeceğe bile vesika koymak lüzumunu duymamış bir devlettir, Almanya servet, madde ve insan kaynağı bakımından muharib devletlerin şüpheli yok ki vaziyeti en şüpheli olanıdır, fakat bugünden, hele

Resimli Makale:

≡ Şöhret kolay yapılır, güç zaptedilir ≡



Eski Yunanistanın ölmez bir isim bırakmış olan hekimlerirden Tkeopraste bir mev'izesinde şöyle demiştir:

— Büyük isim ve büyük eser vücade getirmek çok güçtür, fakat bazan mümkün olur, vücade getirilen büyük isimle, büyük eseri muhafaza edebilmiş olanı ise çok ender olarak görürüz.

Edison ilk olarak Enkadessan lâmbayı keşfettiği zaman:

— Tesadüftür, denilmiştir ve hakikaten keşfi bundan ibaret kalsaydı tesadüf olarak telâkki edilecekti, fakat lâmbanın arkasından gramofon geldi, gramofonu da elektrik cihazları takib etti. Eserin hakikî kıymeti delâlet etmesi için teaküb etmesi şarttır, isim bazan kolay yapılır, güç muhafaza edilir.

SÖZ ARASINDA

İki sinema yıldızı
Beş haydut
Tarafların soguldu

Sinema yıldızlarından Kons-tans Benet ile Anna Loyz Holivud da sabaha karşı otomobillerle bir balodan dönerlerken, beş maskeli haydut arabalarını durdurmuş ve iki artistin üzerinde bulunan 6 bin İngiliz lirası değerindeki mücevherleri çalmıştır. Haydutlar, yildızların bilezik ve yüzüklerini adeta çeki koparırcasına almışlar, Konstans Benetin üzerindeki ermin kürkü de çakartmaya uğraşırken uzaktan akseden polis otomobilinin kornesini duyunca kaçmışlardır.

Çabuk pro sigarası
içme şampiyonluğa

1923 senesinin Eylül ayında Pariste yapılan «çabuk pro sigarası içme» müsabakasında Dessagne isiminde bir Fransız büyükçe boy bir yaprak sigarasını, tam bir dakika 48 saniyede içip bitirmiş ve şampiyonluğu kazanmıştır.

henüz hemen hiç bir fedakârlık yapmamışken, onun da yorulmuş olabileceği kabul edilemez, fakat yorulmak başka, bıkınlığın ilk eserlerini müşahade etmek gene başkadır.

Harbe girmiş bir asker bilir ki, harb düşünmeye imkân bırakmayan bir fırtınadır, kasırga içinde, ölmek için öldürmek ilk ve tek hedef olur, çabuk geç, hissedilmeden geçer, siper hayatı, bir türlü başlamayan mücadeleyi bekleme müddeti ise bizzat mücadeleden daha yıpratıcıdır.

Resmî tebliğ vaziyette değişiklik olmadığını kaydederken dursun fikirlerde ve ruhlarda mühim bir değişiklik mevcuttur. Ve anlaşılıyor ki, harb yapılacaktır. Yalnız nerede, ne zaman, ne şekilde, bu elân anlaşılmalıdır. Ekrem Uşaklıgil

Hergün bir fıkra

Şapkama oturdunuz

Ne kadar hiddetlenirse hiddetlen-sin, gene hiç kimseye fena bir söz söylemeyen nazik bir adam Kadıköy vapurunda oturmuş. Şapkasını yanına koymuştu. Bir başkası salona girdi. Hiç bakmadan şapkasının üzerine oturttu.

Nazik adam hiddetlenmişti. Bir şeyler söylemek istiyor, fakat nezaketi mâni oluyordu. Nihayet yarında kine döndü:

— Affedersiniz, dedi, günün birinde vapura bindiğiniz zaman başımızdan şapkanızı çıkarıp yanınıza koymanız, biri de gelse hiç bakmadan şapkanızın üstüne otursa, o adam hakkında ne düşünürsünüz?

— Terbiyesiz, edesizin biridir.
— Affedersiniz, siz de benim şapkama oturdunuz.İngilteredeki müthiş
soğuklar

İkincikânunun ilk on beş gününde İngilterede hüküm süren soğukta, Vaterlo muharebesindenberi, ki 1815 de cereyan etmiştir. İlk defa olarak raslandığı alâkadâr makamlarca tesbit edilmiştir.

Soğuk dalgası merkezi Sibiryadan baş göstermiş, ve dört milyon mil murabbalık bir araziyi dondurmuştur.

Bazı hastalar su bürularının patlaması yüzünden ciddi tehlikeler geçirmiş ve başka binalara nakledilmişlerdir.

Eski Leh Hariciye Nazırı
Romanyadan çıkamıyor

Fransaya gitmek için Romanya hükümetinden izin isteyen eski Polonya hariciye nazırı kolonel Beke bu müsaade verilmemiştir. Kolonel Bek, Almanyanın Polonyayı işgalinden sonra Polonya hükümetinin memleketten kaçması üzerine, Romanyalılar tarafından Brasov'da nezaret altına alınmıştır.

Etrafındakilerin
Hayranlığını kazanan
Bir minimini

Bu tombul bebek, İtalyan hariciye nazırı Kont Cianonun çocuğudur. Annesi kontes Cianonun muhabbetli ve müşfik nazarlarıyla okşanan küçük Ciano, sevimliliği ve zekası ile etrafındakilerin hayranlığını kazanmıştır.

Kendi kendini hastalıktan
kurtaran bir kız

Amerikan Cümhurreisi Ruzvelt kendi kendisini çocuk felci hastalığından kurtardığı gibi, sekiz yaşlarında ve Valeri Hup isminde bir İngiliz kıza da sırf iradesi ve yüzmeye bilmesi sayesinde bu hastalığı önlemiştir.

Bundan iki sene evvel kızcağzın ayağı bükülmüş, kıvrılmış ve bir hastaneye yatırılmıştır. Kütürümleri bindirildiği tekerlekli iskemlede dolaştırılarak tebesümünü ve ümidini asla kaybetmemiştir.

Geçen sene İngilterede 10 bin İngiliz lirasına yapılan bir yüzme havuzunun resmî küşadına götürülen genç kız, birden arabasının doğrulmuş, annesine:

— Müsaade ederseniz yüzeyim annel demmiştir. Kadın böyle bir teklif karşısında kalmış olmaktan şaşırmış, ve kızının bu isteğine siddetle muhalefet etmişse de, kütürüm kızın ısrarlarına dayanmamış ve yüzmesine izin vermiştir. Kız gayet az bir zamanda yüzmek öğrenmiş ve işin şayanı hayret tarafı adeta ortasından bölünmüş gibi duran hasta ayağın tekrar tabii vaziyetini aldığı görülmüştür. Bir müddet sonra da hasta kız 50 metrelik bir yüzme müsabakasında birinciliği almıştır. Kız şimdi gayet tabii bir şekilde yere basarak yürümektedir.

İstinye atelyeleri
ve Havuzlar
genişletilecek

Birkaç gün evvel Alanyadan limanımıza gelen yaralı Tırhan vapurunun Halice alındığını yazmıştık.

Vapurun tamir edilmek üzere havuzlara alınması icab ettiği halde, havuzlar tamir edilmekte bulunan vapurlarla dolu olduğundan iki gündür havuzlara alınmamaktadır. Tırhan Vapurunun tamirine Vekâletçe büyük bir ehemmiyet atfedildiğinden vapurun bir an evvel tamire konulması için alâkadarlara yeniden bazı talimat verilmiştir.

Diğer taraftan vapuru Almanyada tesellüm eden Aziz kaptan ile Devlet Denizyolları umum müdürlüğü başenspek-törü Mustafa Ercivelek vapura konulacak tamir etrafındaki tetkiklerine devam etmektedir.

Tırhan vapurunun havuzlara alınmaması, tersane ihtiyacını bir daha ortaya koymuştur. Çünkü mevcut İstinye atelyeleri ile havuzlar sık sık bozulan vapurların tamirile meşgul olduğundan çalışma kapasitesini çabucak kapamaktadır.

İstinye atelyelerinin Denizbank zamanında iyi bir hale getirilmesi için bazı tetkik yapılmış, bu mesele üzerinde ehemmiyetle durulmuş ise de Bank lâğvedilmesi bu iş de geri kalmıştır.

Devlet Denizolları idaresi vapurculuğumuzun inkişafı ile alâkadâr olan İstinye atelyeleri ile havuzların vaziyetini yeniden tetkik etmeğe başlamıştır. Bu hususta evvelce hazırlanmış olan rapor tatminkâr bulunmamıştır.

Devlet Denizyolları umum müdür müvini Yusuf Ziya Kalafatçıoğlu ve başenspektör bu işle tanzif edilmişlerdir.

Pek yakında hazırlanacak yeni bir raporla gerek İstinye, gerekse havuzlar genişletilecek, darlığa meydan vermeyecek yeni tesisat yapılacaktır.

Beyanname dağıtan
matrud mektebli
adliyeye veriliyor

Nihad adında mektebli bir genç beyannameler tertib ve bunları daktilo ile teksir ederek bazı adreslere gönderdiği gibi, bunlardan bir kısmını da şuraya, buraya bırakmış ve bu şekilde faaliyetine bir müddet devam etmiştir.

Zabita bu şekilde yapılan faaliyete kısa bir zamanda muttali olmuş ve tahkikat başlanmıştır. Nihayet ayın 24 nü günü Nihad yanında Faik isiminde kanardığı diğer bir mekteb talebesine birlikte Üniversite Fen Fakültesine gitmiş ve hazırladığı beyannameleri Üniversiteli gençlere dağıtmağa kalkışmıştır.

Fakat Nihadı takib eden zabita, her ikisini de suç üstünde yakalamıştır. Yapılan tahkikat neticesinde Nihadın Erzurum lisesinin 10 uncu sınıfından tarfedilmiş olduğu ve bunu gizliyerek orta mekteb mezunu gibi İstanbul erkek lisesine kaydedildiği anlaşılmıştır. Fakat Nihadın bu vaziyeti mektebe öğrenilmiş ve orada da ilişiği kesilmiştir.

Nihad mektebden kovulmuş olmanın verdiği iğbirarla büyük işler görmek ihtirasına kapılmış, bir takım çocukça ve saçma sapan rivayetleri etrafa yaymağa başlamıştır. Bu arada bazı ecebi şahıslara da müracaat etmiş ve hareketlerindeki kuvveti göstermek için beyannameler tertib ve dağıtmağa yeltenmiştir.

Yakalanan Nihad sorgusu sırasında suçunu ve saiklerini itiraf etmiştir. Bugün tahkikat evrakı ve suç delilleri adliyeye teslim edilecektir.

TAKVİM

Rumi sene		3		Arabi sene	
1365				1858	
İkincikânun		Resmî sene		Kasım	
21		1940		88	
CUMARTESİ					
GÜNEŞ		Zilhicce		İMSAK	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
7	10	5	10	5	20
1	48	13	27	12	04
		Oğle		Yatsı	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
E.	12 28	15 10	17 27	14 58	
V.	1 00	9 48	13 27	1 34	

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Bir gazetede şu fıkrayı okuduk:

«Fazıl Ahmed Aygâç bütün imar faaliyetlerine ve gayretlerine rağmen İstanbul gün geçtikçe daha ziyade çirkinleştiğini iddia ediyor. Üstad bunun sebebinin merak etmiş; tetkikler yapmış. Vardığı netice şudur: İstanbulu güzelleştirmek için yapılan her şey tersine olarak onu çirkinleştiriyor!»

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Acaba bu hüküm bir yanlış görüş olmasın? Muhterem arkadaşımız için bu cihetini de düşünmüş. Hattâ bu görüşün yaşlılık gözlüğünün bir eseri olması ihtimalini bile dikkate almış. Gene verdiği karar ayndır: «İstanbul en değersiz frenk mukallitliğini en zevksiz bir sergi halinde gözlerimize seren Beyoğlu caddesi bile otuz sene evvel bu kadar kötü değildi!»

TELGRAF HABERLERİ

Zarada yeniden şiddetli 2 zelzele oldu, evler yıkıldı

Zelzele felâketzedelerine yapılan nakdî yardım yekûnu dört milyon liraya yaklaşıyor

Zara 2 (A.A.) — Kasabamızda dün sabah 1,40 ve 3,15 de 5 şer saniye devam eden oldukça şiddetli yer sarsıntısı olmuştur. İlk zelzeleden zarar görmüş binalardan birkaçı ile Kaplan köyünde 20 ev yıkılmıştır.

Ş. Karahisar 2 (A.A.) — Evvelki gün saat 17,30 da zararsız bir sarsıntı olmuştur.

Niksar 2 (A.A.) — Evvelki gün Niksarda saat 22,20 de hafif, dün de saat 14,4 geçte orta şiddette bir zelzele olmuştur. Hasar yoktur.

Çorum 2 (A.A.) — Dün sabah saat 2 de

iki saniye süren bir yer sarsıntısı olmuştur

Felâketzedelere yardımlar

Ankara 2 (Hususî) — Şubatın birinci günü akşamına kadar Kızılay umumî merkezine felâketzedeler için yatırılan paranın yekûnu 3,537,942 lira 87 kuruşu bulmuştur.

Yunanistanda teberüler

Atina 2 (A.A.) — Gazeteler Anadolu zelzelesi felâketzedeleri için açılmış olan millî inanenin dördüncü listesini neşretmektedir. Umumî yekûn üç milyon dramıya varmıştır. Teberriat devam etmektedir.

Finler Sovyet tabiyesini akim bıraktılar

Stokholm 2 — Svenska Dagbladet'in Kuumo cephesindeki hususî muhabiri telgrafla bildiriyor:

Dün yapılan muharebelerde Finler düşmandan 120 mitralyöz ve bir sahra topu almış ve 4 hücum arabası tahrib etmişlerdir.

Fin mevzilerine karşı iler sürülen Sibirya taburunun imha edildiği teyid edilmektedir. Tabur mevcudünün yarısı bilimsiz ve diğer yarısı da esir ve yaralı olarak kaybolmuştur. (A.A.)

Son taarruzun tefsiliâtı

Stokholm 2 (A.A.) — «Stockholm Tindingen» gazetesinin Carelle muhabiri bildiriyor:

«Sovyetler tarafından Carelle cephesinde yapılan taarruz, 6 saat süren bir topçu taarruzundan sonra başlamıştır. Bundan sonra Sovyet piyade dalgaları Fin hatlarına doğru yayılmağa başlamışlardır. Bu münasebetle General Stern, yeni bir metod tatbik etmiştir. General, 3 metre uzunluğunda ve 2 metre genişliğinde kızakları tanklara bağlayarak hücumu sevk etmiştir. Bu suretle Ruslar mitralyöz ateşlerine karşı tamamilen muhafaza edilmiş olduğundan taarruzu defetmek için yalnız topçu kuvvetlerini ve tank toplarını kullanmak mecburiyeti hâsıl olmuştur. Taarruz ümid edilmeyen bir suretle yapılmıştır. Aynı zamanda 170 Sovyet bombardıman ve avcı tayyaresi de Fin hatlarına hücum etmiştir. Daha başlangıçta Sovyet topçularının ateşi Summa mıntasında tekâsüf etmiş ve Finler o mıntakaya derhal takviye kit'aları göndermişlerdir.

Şiddetli bir mukavemet

Sovyetler son derecede şiddetli bir mukavemetle karşılaşmışlardır. Bununla beraber Finler, hücum arabalarının sun'î bir sis perdesi arkasından taarruz etmeleri dolayısıyla ateşlerini taksif etmekte çok müşkülâta uğramışlardır.

Bu taarruz, şüphesiz Carelle cephesinde şimdiye kadar yapılan taarruzların en şiddetlisidir. Saatlerce süren anudane muharebeler olmuştur. Ruslar, mühim kuvvetler tahsis etmiş oldukları için Finler gittikçe kuvvetli müfrezelere karşı koymak mecburiyetinde kalmışlardır. Muharebeler gece de devam etmiştir. Sovyet ordusunun bütün gayretlerine rağmen taarruz, akamete uğramıştır. Bir aralık müşkül bir vaziyette kalan Finler yeni Sovyet tabiyesine galebe çalmışlardır. Hülâsa Sovyet kit'aları Fin hatlarına yaklaşıp muharebeler No Mans' Land'da cereyan etmiştir.

15 batarya iskât edildi

O gün Fin topçu kuvvetleri 70 beygir ve 5 sahra topundan mürekkep bir Sovyet kolunu imha etmeğe muvaffak olmuşlardır. Bundan başka 5 Sovyet tankı ile birkaç zırhlı otomobil tahrib edilmiştir.

Akşamüzeri birkaç Sovyet tankı daha tahrib edilmiştir. Fin topçusu 15 Sovyet bataryasını ateş altına almış ve bunların büyük bir kısmını iskât etmiştir.

Muhabir, netice olarak şöyle yazmaktadır: «Kullanılan usulün orijinal olmasına rağmen General Stern tarafından idare edilen harekât akamete neticelenmiştir.»

Balkanlarda kış ve feyzanlar

Edirne (Hususî) — Avrupa ve Balkanlarda kış bütün şiddetle hüküm sürmektedir. Bu yüzden tren münakalâtı büsbütün intizamını kaybetmiştir. Aynı zamanda Yunanistandaki feyzanlar yüzünden Avrupa ile olan şimendifer irtibatı inkıtaa uğramıştır.

Hergün Avrupadan gelecek İstanbula geçen Semplon sürat katarı ile Konvansiyonel treninde asgarî üç, dört saatlik teahhür vukua gelmektedir.

İstanbuldan gelip te Edirnedeki Avrupaya geçen trenlerde de teahhürler son günlerde sıklaşmıştır.

Yeni Zel'anda askerleri İngiltereye vardılar

Londra 2 (A.A.) — Yeni Zel'andan üçüncü defa olarak gönderdiği askeri kıtaat bugün İngiltereye varmış ve karaya çıkmıştır.

İzmirde seller

İzmir 2 (A.A.) — Dün sabahtanberi yağmurlu geçen hava iki defa şiddetli sağnaklar halini almış ve bazı yerlerde seller husule gelmiştir. Belediye dün heyelân mıntakasında 100 den fazla emele ile büyük bir faaliyet sarfetmiş ve fazla su sızan yerlere borular ve künkler koyarak suyun akmasını temine çalışmıştır.

Almanların bitaraflara karşı vaziyetleri

Amsterdam 2 (A.A.) — Hitlerin, 30 Kasımın nutkunda bitaraflardan bahsetmemesini bitaraflar, endişelerini azaltacak mahiyette tefsir etmiyorlar. Alman kit'alarının Belçika ve Holânda hududlarındaki tecemmülünde bir azalma yoktur.

Holânda çıkan Utrechtsch Nieuwsband gazetesi, bu hususta verdiği bir haberde, Polonya muharebesinde taarruz faaliyetleri gösteren Alman generallerinden von Relce, nau ile Blaskowitzin umumî karargâhlarını Holânda hududu karşısında kurduklarını yazmaktadır.

Hariciye Nazırları ilk toplantıdan sonra gazetecilere neler söylediler?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

dükane bir surette teshil ettiklerini beyan etmiştir.

Gafenkunun beyanatı

Konferansa riyaset eden Romanya hariciye nazırı Gafenko da gazetecilere şu beyanatta bulunmuştur:

«Üç meslekdaşımla yaptığım ilk temaslarda dört Balkan devleti arasında tam bir siyasi birlik mevcut olduğunu mübahede fırsatını bize bahsetmiştir. Bu münasebetle söyleyebilirim, ki diğer Balkan memleketleri için de muntakavî bir işbirliği devresi açılacaktır. Bu teşriki mesele her milletin istiklâli ve muntakavî müşterek menfaatleri çerçevesi dahilinde olacaktır.»

Metaksasın beyanatı

Yunan başvekili ve hariciye nazırı General Metaksas da Balkan konferansı için zamanın muvaffakiyetle biteceğine dair olan kanaatini izhar ederek demiştir ki: «Saracoğlunun mütaleasına iştirak ediyorum. Bulgaristan şimdi, Balkanlarda sulhün muhafazası esasına dayanan bir siyaset takip ediyor.»

Metaksas, şu sözleri ilâve etmiştir: «Balkan antantı, bütün hayatının en ağır imtihanını geçirmiştir. Bununla beraber bu imtihandan, daha zayıf değil, belki muzaffer çıkmıştır.»

Yugoslav Hariciye Nazırının sözleri

Yugoslav hariciye nazırı Markoviç de bilhassa konferansın dostane havasına işaret etmiş ve müzakerelerin sükûn içinde cereyan ettiğini söyleyerek, dört devlet arasında mevcut ittifak zihniyetini tebarüz ettirmiştir.

Fransız profesörünün konferansı

Ankara 2 (A.A.) — Profesör Massigon bugün saat 16 da Halkevinde büyük ve mümtaz bir kalabalık huzurunda «Selçukî Türklerinin Bağdada dühülü» mevzulu konferansını vermiştir.

Profesör çok alkışlanmıştır. Konferansı müteakib Fransız büyük elçiliğinde büyük âlim şerefine bir çay ziyafeti tertib edilmiştir.

Sabahtan Sabaha

(Cümhuriyet) matbaasında bir işçi bir Alman komisyoncuyla yaraladı



Mecruh hastanede

Dün sabah saat 11 e doğru Cümhuriyet matbaasının makine dairesi önünde şayanı teessüf bir vak'a olmuş, Vanlı Mehmed Ali isminde biri, Alman tebaasından makine komisyonculuğu ile meşgul Villi Blümel bıçakla ağır surette yaralanmıştır.

Villi Blümel, ötedenberi makinistlikle meşguldür. Kendisi, yakın zamanlara kadar Cümhuriyet tabi müesseselerinde makine mütehassısı sıfatıyla bulunmuştu. Bundan bir müddet evvel, bu hizmetten çekilen Villi Blümel, kendi hesabına makine komisyonculuğu yapmakta idi.

Vanlı Mehmed de bir aralık Cümhuriyet makine dairesinde muvakkat bir zaman için çalıştırılmış, fakat hizmetinden memnun kalmadığı için kendisine yol verilmişti.

Vanlı Mehmed tekrar işe girmek için müteaddid müracaatlarda bulunmuş, fakat bu müracaatların is'afına imkân görülmemiştir.

Mehmed dün tekrar Cümhuriyet matbaasına gelmiş, orada bir arkadaşla görüşen Villi Blümel görünce onu eski işinde devam ediyor sanmış, yolunu beklemiş ve makine dairesinden çıkınca göğsünden ve sırtından bıçakla yaralanmıştır. Yaralı Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmış; carih suçunu itiraf etmiştir.

Alman makine mütehassısı ve komisyoncusunun yaraları ağır ise de hayatından ümid kesilmiş değildir.

Şereflikoçhisarda kuduz hastalığı

Şereflikoçhisar, (Hususî) — Yenimahallede oturan Aşır Ali adındaki bir çifçi bir fino köpeği tarafından ehemmiyetsiz surette ısırılmıştır. Yarasını pek ehemmiyetsiz görmesinden dolayı tedavii lüzum görmemiş ve tedavi ettirmeğe ihmal etmesinden dolayı ısırıldığından kırk sekiz gün sonra kuduz hastalığına tutulmuştur. Musab bu hastalık neticesi ölmüştür. Hastalığı sırasında hasta ile sıkı temasta bulunanlar tedaviiye alınmışlardır. Bu sebeble belediye kasabada bulunan bütün köpekleri öldürmeğe başlamıştır. Gayet ciddi bir şekilde takip edilen bu işde başboş bırakılan sahibli köpekler dahi zehirlenmektedirler.

İş böyle yürür

Gazetemizin genç muharriri Nusret Safanın Karabük demir fabrikası hakkındaki notlarını takip edenler daha bir yıl evvel kırık dağlardan ibaret olan bir vatan köşesinde yolları, elektriklerle ve binaları ile yepyeni bir şehir meydana çıktığını anlamışlardır. Karabük bir köyü ve denizden, karadan yol uğrağı olmyan hücre bir köşe idi. Karabük köylüleri elektrik değil, petrol değil, mum değil, çıra yakarlardı. Kış mevsiminde en yakın kasabalarla alâkaları kesilir, münzevi, metruk, ağır bir hayat geçirirlerdi. Yola değil izze bile tesadüf edilmeyen bu hücre diyarda bugün elektrikleri, asfaltları, betonları, motörleri ile azametli bir endüstri şehri meydana çıkıyor.

Bir memleket nasıl kalkınır? diye soranları sözle inandırmak uzun sürer. Bilhassa şark zihniyeti vâd ve telkinlerin kofluğunu tecrübe etmekten gelen haklı bir şüphe ile sözü daima dudak bükerek dinler. Çünkü şimdiye kadar daima aldanmışlardır. Onu inandıracak harekettir, eserdir. İşte Karabük inkılab Türkiyesinin o kuvvetli ve inandırıcı eserlerinden yalnız biridir. Yeni Türkiyeyi bu fabrikalar, bu şose ve asfaltlar kuracaktır. Her fabrika etrafında yeni bir şehir beliriyor. Birçok büyük Avrupa şehirleri de fabrikalar sayesinde meydana çıkmıştır. Meselâ Almanyada Frangental şehri evvelce bir köyü. Orada bir makine fabrikası kuruldu. Yolları yapıldı, elektrik ışığı görüldü, işçi, usta ve memur evleri yapıldı. Çarçabuk bir şehir meydana çıktı.

Memleketin yaşayışı üzerinde beklediğimiz açılış yol ve fabrika temin edecektir. Fabrika hayatı yaşama şartlarını değiştirdiği gibi yol da kaynaşma imkânlarını hazırlar. Köyünü çeviren dağlardan ilerisile temas etmeyen köylü şehri ayağına getiren ve kendini şehre bağlayan yol sayesinde uyanır. Münasebetleri, temasları arttıkça hayatın şekli değişir, kanaatleri değişir, beklediğimiz de budur. Görülecektir ki bütün fabrikaların kuruldukları noktalar Türkiyenin en modern birer şehri olacaktır.

Turistik yollardan ve merkezlerden evvel kendimize esaslı ticaret ve endüstri merkezleri kurmalıyız. Memleketi kurtaracak bunlardır. Turizm en sonra gelir. Almanya da bile turizm davası taptazedir.

Buhan Cahid

Balkan antantı yedi sene için temdid edildi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Şükri Saracoğlu, dün Bulgar başvekili Köseivanofla yaptığı mülakat neticesinde, Bulgaristanın Balkan antantına dahil bulunmamasına, Balkan paktını imzalayan devletler derecesinde çalışmak arzusunda bulunduğu kanaatinin kuvvetlendiğini söylemiştir.

Dün Saracoğlunun Bulgaristandan hareketi esnasında Bulgaristanın Balkan antantı hakkındaki dostane hissiyatını gösteren bir hâdise cereyan etmiştir ki o da, Bay Köseivanofun «Konferansa muvaffakiyetler temenni ederim» demiş olmasıdır.

Resmî tebliğ:

Konseyye görüşülen meselelerin ehemmiyetli karşısında resmî mehafil sıkı bir ketumiyet göstermektedir. Kat'î kararları bildirecek olan resmî tebliğ Pazar günü neşredilecektir. V. F.

Sovyetler Amerikayı protesto etmişler

Vaşington 2 (A.A.) — Sovyetler Birliği büyük elçisi Umanski dün Cordell Hull ile 35 dakika süren bir görüşmede bulunmuştur.

Sanıldığına göre, Sovyet büyük elçisi, Cordell Hull nezdinde, Amerikan harbiye nazırı Louis Johnson'un Fin'andiya harbi münasebetiyle yaptığı beyanatı protesto etmiştir.

Johnson, bu beyanatında, «Bir hür âlam bir düzine köleden iyidir» demişti.

Humanski, sanıldığına göre, Finlândiya harbinin başlangıcındanberi tayyare ile petrol rafianj malzemesi üzerinde ken disini hissettiren Amerikan manevi ambargosundan da şikâyet etmiştir.

Daladye general Gamlen ile görüştü

Paris 2 (A.A.) — Daladye, dün öğleden sonra General Gamlen'i kabul ederek kendisiyle uzun müddet görüşmüştür.

Bu sabahki sis

Limanı bu sabah kesif bir sis kaplamıştır. Bu sabahki sis, çok geniş mikyasta olmuş. Boğaziçi, Marmara ve Haliç sise bürünmüştür. Saat yediden sonra bu sis daha çoğalmış. İstanbul ve Beyoğlunun üstü de kesif bir sisle kaplanmıştır.

Öğrendiğimize göre geç vakte kadar limanda bir kaza vukua gelmemiştir. Yalnız vapur seferleri inkıtaa uğramış, ve vaktinde yapılamamıştır.

Sis yüzünden tramvay arabaları, nakil vasıtaları yollarına devam esnasında müşkülâta maruz kalmışlardır.

Birkaç metre ilerisini köremiyen nakil vasıtaları yollardan gayet ağır bir seyirle geçmekte idiler. Diğer taraftan bugün hava, diğer günlere nazaran çok mutedildir. Hafif esen lodos havayı ısıtmış, gök hafif bir bulut tabakasıyla kaplanmıştır.

Bu sabah sühnet + 13 ü bulmuştur.

Almanyada mühimmat depolarında infilâklar

Bern 2 (A.A.) — Dün gece saat bire doğru Bale'de 15 kilometre kadar uzakta Baden arazisinden gelen bir infilâk sesi duyulmuş, müteakiben bir yangın görülmüştür.

Alınan malûmat Alman topraklarında muhtelif mühimmat depolarının infilâk ettiği zannını vermektedir.

Yeni yıl devlet bütçesi hazırlanıyor

Ankara 2 (Hususî) — 940 senesi bütçesi hazırlıkları tamamlanmak üzere olup, bütçe Martın birinci gününe kadar Büyük Millet Meclisine sevk edilecektir.

Yeni sene devlet bütçesinin diğer senelerine nazaran daha yüksek bir yekûnu ihtiva edeceği söylenmektedir.

Geçen senenin son altı ayında devlet varidatında kaydedilen artış ve bazı vergilerin bırakmakta olduğu fazlalık, buna imkân verecek mahiyettedir.

Haber alındığına göre devlet varidatının esasını teşkil eden vergilerin bir çoğunun gelirlerindeki artış nisbetti yüzde 20 yi bulmaktadır.

Yeni yıl bütçesinin 270 milyon liraya baliğ olacağına muhakkak nazarıyla bakılmaktadır.

Bir au içinde Almanyada 27 kişi idam edildi

Amsterdam 2 (A.A.) — Geçen Sonkânun ayında Almanyada 27 kişi idam edilmiş, 12 kişi de idama mahkûm edilmiş ise de hüküm henüz infaz edilmemiştir.

Bunlardan 6 sı vatana hiyanet, 3 ü yangın çıkarmak, 12 si cinayet, 13 si hırsızlık ve gece tecavüz, 8 i cephede bulunan askerlerin zararına dolandırıcılık cürümlerinden mahkûm olmuşlardır.

Mahkûmların büyük bir kısmını gençler teşkil etmektedir.

Şehir Haberleri

Adliye sarayının inşası gecikiyor

Adliye Vekâleti Prost'un tanzim ettiği plânın tabiki için yapılacak istisnâklere bir milyon lira sarfı lâzım geldiğini ileri sürerek itirazda bulundu

İstanbul şehir plânının hazırlanmasında, şehircilik mütehassısı Prosta geniş sahâyet verilmiş olduğunu yazmıştır. Bilhassa Prost, resmî binaların inşaat plânlarını mutlaka görecektir, şehirde birbirine benzemeyen muhtelif tarzı mimaride binaların inşa edilmesine izin vermiyecektir. Bu husus Nafia Vekâletine ve diğer vilâyetlere bildirilmiştir. Nafia Vekâletinden gelen cevabda bu hususa riayet edileceği tasrih edilmektedir. Fakat Adliye Vekâleti, Prost tarafından plânı tanzim edilen Sultanahmed meydanı ile adliye sarayını tabikâtı plânlarına itiraz etmiştir. Prostun hazırladığı plâna göre Sultanahmedde yapılacak adliye sarayının önünden 15 metre genişlikte bir oadde geçecektir. Bu caddenin 15 metre genişliğinde inşa edilebilmesi için adliye sarayının biraz geride yapılması ve yeniden bazı binaların istisnâk edilmesi zaruridir. Adliye Vekâleti belediyeye vermiş olduğu cevabda bu noktaları tebarüz

ettirmiş, yeniden yapılacak istisnâklere bir milyon lira lâzım olduğu, bu para hemelen hemon sarayın inşası bedeline tekabül ettiğini yazmış, Prostun plânına itiraz etmiştir.

Belediye, Adliye Vekâletinin cevabını Prosta bildirmiştir. Prost, bu cevab üzerine belediye ile temas etmiş ve demiştir ki:

— Ben, İstanbulun müstakbel plânını hazırlarken Sultanahmed meydanının plânını da yaptım. Sultanahmed meydanı plânını yeniden değiştiremem. Meydanın tanziminde plânında gösterildiği esaslar dahilinde hareket edilmesi lâzımdır.

Belediye, Prostun bu mütaleasını Adliye Vekâletine bildirmiştir. Adliye Vekâletinin mütaleasında ısrar edip etmeyeceği malûm değildir. Yalnız, muhaberatın devam seyrine bakılacak olursa adliye sarayının inşası daha bir müddet uzıyacak demektir.

Şehir İşleri:

Ayazpaşa yolundan iki gün nakil vasıtaları geçmeyecek

Ayazpaşa yolunun tamirine başlanmıştır. Bu sebeble bugün öğleden itibaren Pazar günü akşamına kadar bu yoldan vesaiti nakliye geçmeyecektir.

Poliste:

Bir esrar kaçakçısı yakalandı

Zabita evvelki gün Yalova ile şehrimiz arasında esrar kaçakçılığı yapan bir şahsı yakalamıştır.

Yalovada oturan Hasan oğlu Mehmed adında bir köylünün sık sık İstanbul'a gelerek esrar kaçakçılığı yaptığı zabıtaca tesbit edilmiş ve tarassud altına alınmıştır. Evvelki gün Yalovadan şehrimize inen Mehmed, elinde bir çanta ile Galatadan geçerken kendisini kollayan memurlar tarafından yakalanmış ve Emniyet Müdürlüğüne getirilen kaçakçının çantasında 2 kilo esrar bulunmuştur.

Mehmed; asliye beşinci ceza hâkimliğine teslim edilmiştir.

Bir tramvay yoldan çıktı

Dün Mecidiyeköy - Eminönü hattına işliyen 233 sayılı tramvay, Taksimden Galata saraya gitmek üzere hareket etmiş, Taksim geçmesi önündeki kavisi dönerken hattan çıkmıştır.

Tramvay, ravaş gittiği için vatman kolaylıkla arabayı durdurmuş ve bu suretle büyük bir kazanın önü alınmıştır.

Kazanın ra'nın eski olması yüzünden vukubulduğu anlaşılmaktadır.

Ticaret İşleri:

Sovyetler ihraç emtialarımızla alâkadar oluyorlar

Dün piyasada Sovyetlerle yeni bir ticaret anlaşması yapılacağı hakkında kuvvetli bir şayia dolaşmakta idi. Sovyet ticaret mümessihliği bazı ihraçat tacirleriyle bu meyanda zahire, tiftik, susam ve zeytinyağı ihraçat firmaları ile temas geçmiştir.

Alâkadarlar bu temaların Sovyetlerin bazı emtialarımızı mübayaa arzusundan ileri geldiğini söylemektedirler.

Leblebi'yi yaralıyan bir adam 17 gün hapse mahkûm oldu

Beyazıt çarşısını altüst eden bir hâdisse, dün adliyeye intikal etmiş ve Sultanahmed 2 nci sulh ceza mahkemesinde duruşması yapılmıştır.

Yaşar isminde biri yanında 4 arkadaşı olduğu halde, Beyazıtta Halil'in leblebi dükkanına gitmişler ve leblebi istemişlerdir. Çıkarak leblebi tarttığı sırada, beş açığız dükkanında bulunan bir leblebi kavanozunu kap-tıkları gibi kaçmağa başlamışlardır. Çıkarak ile dükkan sahibi Halil de hırsızların peşine düşmüş, hâdisse çarşayı velleleye vermiştir.

Nihayet Halil hırsızları yakalayıp kavanozu almak istemiştir. Bu sırada içlerinden Yaşar bıçağını çekmiş ve Halile hücum ederek yaralamıştır.

Hâdisse, dün adliyeye intikal etmiş ve suçlu Yaşar Sultanahmed 2 nci sulh ceza mahkemesinde yapılan duruşması sonunda 17 gün müddetle hapse mahkûm edilmiştir.

Yardım faaliyeti devam ediyor

Beşiktaş halkının zelzele felâketzedelerine para ve eşya teberrüleri devam etmektedir. İkincikânun 1940 sonuna kadar nakden yardım yekûnu olan 23,505 lira 43 kuruş Merkez Millî Yardım Komitesi namına İş Bankasına yatırılmıştır.

Eşya teberrüü 18.000 parçayı bulmuştur. Bu eşyanın 16800 parçası sevkedilmiştir, mütebakisi mahallinde müracaat eden felâketzedelere tevzili edilmektedir. Kurban etlerinden 30 tenekede 513 kilo kavurma felâket mıntakasına sevkedilmek üzere Kızılay deposuna teslim olunmuştur.

Belçika ana kraliçesi tarafından Erzincan felâketzedeleri için toplanmış olan 4 milyon Belçika fransı, Kızılaya yatırılmak üzere Belçika konsolosluğuna gönderilmiştir.

Ayrıca bugünlerde Belçikadan muhtelif yiyecek ve yiyecek maddeleri olmak üzere gene felâketzedeler için 3 vagon eşya gelecektir.

İstanbul vilâyetinin felâketzedeler için topladığı paranın yekûnu dün akşam 991,540 lirayı bulmuştur.

Müddeiummilîğe davet

İstanbul C. Müddeiummilîğinden: İstanbulda bulunduğu anlaşılan Boğazlıyan sorgu hâkimi Emin Baltaoğlunun ailen memuriyetimize müracaatı.

ALEMDAR

Bir Haftadanberi

3 DAHI SAN'ATKÂR

Güldürüp ağlatarak bütün İstanbulu çalkalıyor.

1

Fransanın Dahi Jön Prömie'si

CHARLES BOYER

Cezair Sevdalıları

Filminde yaşattığı hakiki aşkla

2

Dünyanın 2 Dahi Komikleri

LOREL - HARDY

HOVARDALIKDA

(Türkçe sözlü)

DİKKAT: Bu müstesna programdan yalnız 4 gün daha istifade edebilirsiniz.

MİLLÎ

BUGÜN

İPEK

Sinemasında



UYDURMA HAYALİ VAKALAR DEĞİL...
HAKİKİ SURETTE AFRİKANIN EN ESRARLI, MÜTHİŞ YERLERİNDE KORKUNÇ - VAHŞİ KABİLELER ARASINDA FILME ALINAN

TÜCCAR HORN

(TÜRKÇE SÖZLÜ)

Dünyanın en meşhur 8 avcısının iştirakile tertip edilen av seferleri - ARSLAN - KAPLAN - FİL - GERGEDAN - TİMSAH - YILAN - SU AYGIRLARI ve saire VAHŞİ KABİLELERİN ELİNE DÜŞEN AVRUPALI BİR KIZIN AŞK ve MACERASI

İLÂVE OLARAK: İngiliz Donanması Faaliyette: (Türkçe sözlü)
Filmin uzunluğundan bugün seanslar 12 - 2 - 4.15 - 6.30 ve 9 da

DİKKAT!... DİKKAT!...

SARAY SINEMASINDA

Gösterilmekte olan en büyük muvaffakiyeti ve en mükemmel şaheseri

CEBELÜTTARİK CASUSU

ORJİNAL FRANZIZCA NÜSHASI FILMİNİN SON ÜÇ GÜNÜNDEN İSTİFADE EDİNİZ. Pazartesi akşamından itibaren: MÜSTESNA OLARAK Fransız sinemacılığının yeni bir şaheserine başlanacaktır.

GÜN BATARKEN

VİKTOR FRANÇEN - MADELEINE OZERAY ve LOUIS JOUVET tarafından hazırlanmış ve Venedik sergisinde ikinci büyük mükâfatı kazanmış olan büyük, calibi dikkat ve emsalsiz bir filmidir.

Mahkemelerde

Bir erkeği tabanca ile yaralıyan kadının muhakemesi tekrar yapıldı

İddia makamı kadının öldürmeğe teşebbüs suçunda mahkûmiyetinde ısrar edilmesini istedi

Bir müddet evvel Şahinde isminde 50 yaşlarında bir kadın; öldürmeğe teşebbüs suçundan 1 sene ağırceza mahkemesinin kararı ile 6 sene müddetle hapse mahkûm edilmiştir.

Hâdisse şudur:

Yusuf isminde bir genç Şahindenin Küçükustafapaşadaki evine giderek, bir kadını sormuş ve:

— İçerde ipe çağır götüreceğim, demiştir.

Genç adam Şahindeyi evvelce de aynı şekilde taciz etmiş ve hep aynı kadını arıyarak, onun evinde olduğunu iddia etmiş, Şahindeyi bu defa küsdürmüştür. Genç adamın: — Bekle dedikten sonra yukarı çıkarak tabancasını almış ve süratle aşağı inerek pıdaki gencin üstüne birkaç el ateş etmiş ve yere sermiştir. Yusuf, uzun bir tedavi sonunda güçlenmiş kurtulabilmiştir. Temiz mahkemesinin Şahinde hakkındaki kararı bazı noktalardan nakzetmesi üzerine, bu enteresan davaya dün birinci dereceye yeniden başlanılmıştır. Müddeiummî Feridun Bagana yeniden mütaleasını serdetmiş ve mahkemenin kararında ısrar etmesini talep etmiştir.

Bugün SÜMER Sinemasında

Nefis musikil, Aşk mevzulu ve Violon nağmeleri ile bütün seyircileri gâşyeden

SON BESTE

Filmiai mutlaka görünüz. Baş Rollerde:

KATE de NAGY

GEORGES RIGAUD - JERMETTE DAY

GENÇLİK... AŞK... ve ŞEFKAT filmi olan bu şaheserin İHTİRASLI BİR MEVZU ve BİR AŞK MANZUMESİDİR.

İlâveten: KAFE BOHEME: Danslı ve müzikli Skeç EKLER JURNALDA en son dünya ve harb haberleri.

Bugün saat 1 ve 2.30 da tenzilatlı matinelere.

Bugün ŞAKARYA Sinemasında

2 Büyük ve yeni film birden:

1- GECE YARI I ŞARKICISI

JEAN LUMIERE ve RAY VENTURA CAZI tarafından fevkalâde şarkılı ve musikili güzel filmi.

2- HAYDUTLAR ADASI

LLOYD HUGHES tarafından büyük ve meraklı macera filmi.

İlâveten: FOKS JURNAL Son dünya ve harb haberleri.

Bugün saat 1 ve 2.30 da tenzilatlı matinelere.

Bugün YILDIZ Sinemasında

Mevsimin en heyecanlı filmi

KIZIL DANSÖZ

(MATA HARİ)

Oynayanlar: VERA KORENE, JEAN GALLAND, JEAN WORMS

Başta başa entrikalarla dolu casus, aşk ve heyecan filmi

Ayrıca: RACANIN AŞKI

Sehhar yıldız İSA MİRANDA ve dünya kemancı VASA PRIHODA

Maarif Vekili tetkiklerine dün de devam etti



Maarif Vekili gazetecilerle birlikte

Maarif Vekili Hasan Âli Yücel tetkiklerine dün de devam etmiştir. Üniversite Edebiyat Fakültesinde tetkikler yapan Vekil, bilâhare Güzel San'atlar Akademisine gitmiş, jüri heyetinin mesaisini gözden geçirmiştir. Vekil saat 16 da Maarif Müdürlüğünde, maarif müdürü Tevfik Kut, maarif müfettişleri ve lise müdürlerini bazılarının iştirak ettiği toplantıya davet edilmiştir. Hasan Âli Yücel tetkiklerine birkaç gün daha devam edecektir.

Hatıralar Arasında

Yazan: Halid Ziya Uşaklıgil

Doktor Nâzımın mülâkat

Meşrutiyetin iflâsı tehlikesi - Yerine ne geçecek? - Boşa çıkan umdeler - Vatan mabudu - Kopacak fırtına - Fırkada hizib

Memleketin neresine ve nesine bakılsa, bakıp gördüklerinden bir netice çıkarmak kabiliyetinde olanlar için saklanamayan bir hakikat vardı: Meşrutiyet iflâsı etmekte idi. İstibdad nasıl yıkılmış ise onun mirası olan hilâfet ve saltanatla birleşerek teessise çalışan meşrutiyet idaresi de, beraberinde getirmek iddiasında olduğu hürriyet, ühuvvet ve müsavat umdelerine bir türlü istinad imkânı bulamıyarak gün geçtikçe çürük temellerinin üzerinde daha ziyade sarsılıyor, ve hergünün arifesinde ferdanın daha ziyade yıkılmağa mahkûm olduğunu gösteriyordu. Bunu anlamamak mümkün değildi; anlamak mümkün olmayan diğer bir hakikat daha vardı: Meşrutiyet idaresi de her şeyi sürükleyip götürerek yıkılmağa mahkûm olduğunu gösteriyordu. Bunu anlamamak mümkün değildi; anlamak mümkün olmayan diğer bir hakikat daha vardı: Meşrutiyet idaresi de her şeyi sürükleyip götürerek yıkılmağa mahkûm olduğunu gösteriyordu.

Her türlü inkıraz alâmetlerine rağmen neresinde bir rahne istidadı farkedilse elinde hemen tedarik edilmiş bir parça kepçe oraya koşan fırkada pek sarıh bir yorgunluk, bir şaşkınlık vardı. Hattâ kendi arasında, kendi içinde bile bir topluluk, bir birlik bulamayan bu teşekkül ne geri dönebiliyor, ne de yarın için atılmak muvafık olan adama bir istikamet tayin edebiliyordu. Öyle bir ihtiras dalgasına kapılarak yuvarlanıyordu ki boğulmamak için nasıl bir can kurtaracak tahta parçasına sarılmak mümkün olacağına akıl erdirilemiyordu. Meşrutiyetin getirdiği o üç umde bir muvakkat zaman için gözleri kamaştırmış, fakat uzun bir zaman geçmeden renk renk emellerle boyanmış gözler her biri başka bir hat takib eden yollara dikilerek başka bir ufukta itminan ihtimalleri aramağa başlamıştı. Sebep?... Sebep gayet sade idi. O kadar sade idi ki nasıl olmuş ta evvelden keşfedilememiş diye şaşmak lâzım gelirdi. Dağınık ve birbirinden ayrı parçalara inkısam eden memlekette her biri başka bir ırktan, başka bir dinden efradı, etrafında toplayarak tek bir cazibe merkezi olabilecek bir mefhum yoktu. Bu mefhum ancak vatan mefhumu olabilirdi. Öyle bir mefhum ki onun adı söylenince ortada ne din, ne ırk, ne cins, ne mezheb ve itikad farkı kalmıyacaktı; ve bütün memleket halkının her türlü ihti-

lâfları unutarak tek bir kütle halinde secdeye vararak tapınacağı bu mabud herkesin gözü önünde dikilmemiş buldukları Ermeni Ermenistanı, Rum Yunanistanı düşüncecek. Hattâ aynı dinden olmağa kâfi bir ühuvvet rabıtası nazarile bakanlar bile Arabı, Arnavudu, Kürdü, şunu bunu, hattâ öz Türkün muhtelif duygular taşıyan efradını aynı mefkûreye hürmet eder göremeyeceklerdi.

Meb'usan meclisi celselerini takip edenler, hele muhtelif lisanlarda intihar eden matbuatı, hattâ Türk evrakı havadisini gözden geçirenler mahiyetini tayin edemedikleri bir fırtınanın kopacağına müttelik idiler, ve müthiş bir badirenin zuhûruna takaddüm eden dakikalarda bir ızdırab ukdesi sinip büzülen kuşlar gibi ruhlarda kendi kendisinin üzerine toparlanıp bekleyen bir helecan vardı. Biraz tarih bilenler, en güzel bir idare teşkilâtına rağmen Avusturya imparatorluğunun ne için hiçbir zaman metin temellere istinad edemediğini anlamış olanlar, Fransa gibi aynı ırktan olan bir memlekette bile büyük ihtilâle kadar vatan sevgisi bütün milleti arkasında sürükleyecek bir ülkü hükmünde vüde gelememişken nasıl mücadeleler, muhasamalar içinde bocalanıldığını unutmıyanlar hüküm vermekte gecikmiyorlardı. Türk imparatorluğu nihayet bir infisaha mahkûm bir teşekküldür. Bunu en açık şekilde görmek için meclisi mebusana gitmek kâfiydi. Orada her celse daima patlamağa hazır bir fırtına denizi gibiydi. Bazan bu deniz ölü dalgalarla uyuyor zannını verirdi. Geniş geniş dalgalarla, ağır ağır, hain bir sinsilikle yuvarlanır, biraz sonra büsbütün sükûn bulacak ümidini verirken birdenbire şurasından burasından bir fıskıran kasırgı, bir kenardan kopan bir bora olur, bütün uyuyan dalgalar köpürerek, çalkalanarak, sular bulanır, ve onların altında ne kadar bulanık çamur varsa hepsi birden ortaya çıkardı.

Kaç kere ya kendi merakıma mağlûb olarak, yahud herhangi bir mesele için endişe eden hünkâr tarafından memur edilerek oraya gittim, ve her defasında hasta olarak avdet ettim.

İttihadçılar arasında bir hizib doğduktan ve miralay Sadık Bey namı her vakitten ziyade söylenmeğe başladıkten sonra idi; gene meclisi mebusanda yeis verecek bir celsede bulunmuş olmanın

tesirinden tamamiyle sıyrılamamış iken bir gün sabahleyin sarayda bana bir misafir geldiğini haber verdiler: Doktor Nâzım...

O güne kadar doktor Nâzımın pek yakından temas etmiş değildim, fakat pek yakından tanımış kadar onun menkibelerine vâkıftım. Nasıl bir ihtilâl adamı olduğunu, nefsi emellerden tamamiyle tecerrüde muvaffak olarak kendisince edinilmiş bir fikir uğruna hep karanlıklarda işliyerek tertibat yapan, ağırlar ören, en büyük hayat zevkini kendi hesabına bir nebeze ayırmıyarak ancak herhangi bir teşebbüsünün muvaffakiyetini görmekte aradığını bilir, onu Fransa büyük ihtilâlinde zuhûr eden ihtilâl san'atkarları, hattâ mefkûre hastaları kabîlinden tanıy, ve şahsı pek yumuşak görünen bu adamdan, esrar ile muhat bir vücud kabîlinden ürkerdim.

O zamana kadar böyle uzaktan tanıyan ve kendisiyle arada geçmiş bütün sade sözler bir araya toplansa on dakikadan fazla sürmeyecek olan bu adamla asıl sıkı temaslara Büyük Harb esnasında vukua gelmişti. Onun mabeyne kadar gelip, hususile sarayın tenha olan erken bir saatinde, beni görmek istemesinde bir sebep olmalıydı.

Cemiyet tarafından gönderilmiş olması en evvel hatıra gelen bir ihtimaldi. Ben, herkesin nazarında bütün iplik uçları cemiyetin elinde, oradan gelecek hareket işaretlerine tâbi bir alet mesabesinde idim, ve herkes bu noktada tamamiyle yanılıyordu. İki kere fikir telkininden başka, uzun yıllar içinde ve pek müşkül meseleler arasında hiçbir vakit cemiyet tarafından vazifede bir müdahaleye maruz kalmadım. Bunu bu vesile ile böylece kaydediyorum. Binaenaleyh bu beklenmemiş zair bana haber verilince ilkönce irkildim, sonra kendi kendime: «Belki de bu ihtilâl san'atı adamı ancak kendi tecessüsünün sevkile geliyordur!» dedim. O odama geldi. Gayet halûk, nazik, cazib bir hal ile... Eski bir dost samimiyetle karşına oturdum.

Kahve getirdiler, sigara ikram ettim. Teşekkür ederek kabul etmedi. Ne söyleyecekti, söyleyeceklerine nasıl başlayacaktı? Ben muhtemel bir taarruza peşin olarak mukavemet hazırlanan bir adam halinde idim. Daha ağzını açmadan kapı açıldı ve başmüsaib Enver ağanın

«Son Posta»nın zabıta romanı: 69

ZEHİRLİ GÖLGE

Yazan: CEVAD FEHMİ

Plânın teferrüatı



Raif beyin evi civarında çalışacak telefon amelleri hattı tamir bahanesile bu evin hariçle telefon rabıtasını keseceklerdi

— Evet.
— Peki delikanlı ne olacak?
— Necdet mi?
— Necdet.
— Onu apartmanın en yukarı katına nakledeceğiz. Biliyorsun ki binanın en üstünde yarısı taraça olan küçük bir kısım var. Burası dört beş aydır boş duruyor. İşte hiç kimse görmeden Necdeti karyolasile beraber buraya taşıyacağız. O orada bekleyedursun aşağıda da Necdetin yerine bilmumu kukla yatacak, bu suretle tertib ettiğimiz oyun oynanacak. Katil gelecek...

Osman bey atıldı:
— Ve kendisini yakalayacağız.
— Hayır, yakalamayacağız.
— Bu da ne demek?
Rıdvan Sadullah güldü. Şehadet parmağını havada sallıyarak:
— Osman bey, pazarlığımızı unutma! dedi. Bana sual sormıycaksın.
Serkomiser suratını buruşturarak sustu. Rıdvan Sadullah devam etti:
— Kendisini yakalamak için bizim burada bulunmamız lâzım. Halbuki biz burada olmayacağız ki...
— Burada olmayacak mıyız?
— Hayır, yarın erkenden apartmanı terkedip gideceğiz. Evde ihtiyar dadıdan ve balmumu kukladan başka kimse kal-

mayacak. Kapıda cereyanı ahvali tesbit etmek üzere bir tek sivil memur bulunacak. O da güpheyi celbetmemek şartı... Meselâ kapıcıya gelmiş bir misafir olacaktır. Bu şekilde daire kapısında değil, apartman kapısında bekliyecek... Osman bey katilin ne zeki, ne şeytan bir adam olduğunu müteaddid defalar gördük, bizim buradan uzaklaştığımızı kat'i şekilde kanaat getirmediğin onun apartmana ayak atacağını mi sanıyorsun?

— Doğru... Peki amma genç kız ne olacak?

— O da apartmandan uzaklaşacak. Hem de erkenden.
— Nereye uzaklaşacak?
— İstediyi yere...
— Nasıl olur?

— Telâşlanma, Osman Bey. Onu senin gözünden uzaklaştıracak değilim. Kendisini takip edeceksin. Fakat gözükmemek şartı... Onun gidecek bir yeri yok. Emin ol, Raif Beyin evinden başka yere gidecek değil. Bu evi her cihetten muhasara ettireceksin. Yalnız kapı senbest olacak. Oradan herkes girip çıkabilecek. Çıkanlara kat'iyyen muhalefet edilmeyecek. İyi anlıyorsun ya Osman

Dikkat! Roman burada bitmedi. Arkası 10 uncu sayfadadır.

Fakültedeki derslerini bırakarak, koşup gelmiş, koltukların da çantalar, erkek, kız hukuk talebeleri, o saate muhakemeleri rastlamıyan avukatlar, ekseriyeti kadınların teşkil ettiği meraklı ve heyecanlı bir dinleyici kütllesi, tanıdık, tanımadık yekdiğerlerle küme küme cinayetten, bahsediyor, katile verilecek ceza üzerine tahminler yapıyorlar. Dışarıdan içeri girebilmek için itişen, kaşın halkla polislerin mücadelesinden hasıl olan sesler duyuluyor.

Dehşetli heyecan var. Salonu halkla beraber, ağır bir hava doldurmuştur. Mütemadiyen terler siliniyor, gazeteler yelpaze hizmetini görmekte...

Birdenbire salon tek insan halinde susuyor.

Heyeti hâkime yerindedir. Sari bir iki öksürük, dışardan akseden hafif mırıltılardan başka ses sâda yok...

Gözler, suç bareminde en üstün yer alan insanı günahın adalet cetvelinde karşılığını tayin eden sıyah cübbeliler de... Onlar, hemen ekserisi beyazlaşan saçları, vakur yüzleriyle kanun kadar haşyet verici ve fakat intikam kadar sevimli... dünya mizanının mümessilleri. Önlendeki adalet terazisinin keferlerinde cemiyet düzeninin kılı kırk ya-

«Son Posta»nın tefrikası: 20



CENNETLİK GÜNAHKÂRLAR

YAZAN: NUSRET SAFA COŞKUN

ran bir hassasiyetle müvazenesini bulmak için, hasis bir bakkal titizliğile, karşısındakine cemiyet, insanlık haklarından çaldırmamak, ve fakat mümkün mertebeye ondan içtimai düzen hesabına eksiltirek, topluluğun zararını telâfiye uğraşıyorlar. İşte, reis, gözlüğünü düzelterek, dosyaları son bir defa karıştırıyor. Müddeiumumî eli çenesinde, önündeki bloknota bir şeyler yazmakla meşgul...

Nihayet.. reis doğruluyor: gözlüğünü burnu üstünden kaldırırken, elile mübaşire işaret ediyor.

Gözler şimdî, etme tek insan halinde kapıya teveccüh etmiştir; suçluyu getiriyorlar.

Koridorda bir kaynaşma... Biz mahkûmu tanıyoruz; salondakilerin tecessüsünü göstermiye lüzum yok.. onların gözleri kapıda iken bizim gözlerimiz salonu dolaşsın! Nazarı dik-katimizi üç kişi celbediyor:

Bunlardan ikisini tanıyoruz. Biri Güner, katilin kızı. Salonun uzak bir köşesinde. Yanında Tarık var.. genç kız canlı bir muma halinde, şuursuz bir sükûnetle, delikanlımın koluna dayanmış bekliyor. Diğerini de tanıyoruz: Venüs Muallâ.. gene boyalı, fakat hayatında ender duyduğu bir heyecan içinde.. mütemadiyen mendilini dişliyor.

Üçüncüyü tanııyoruz. Eğer konuşmasa tanımak mümkün olmayacak.. zira sesi bize yabancı değildir.

Bu genç ve güzel bir kadındır. O, diğerlerinden daha heyecanlıdır. Yüzlü sapsarıdır. Rengi uçan dudakları titremektedir. Yanındaki, yakışıklı, iyi bir mevki sahibi olduğu ilk bakışta tahmin edilen bir adama dayanıyor. Kadim heyecandan bu adamın kolunu sıkı-maktadır. Canı her yanışta adamcağız, kadının kulağına şunları fısıldıyor:

— Anlamıyorum bir türlü.. bu ne merak, bu ne sinirli heyecan böyle, Meliha?

Kadın duymuyor söylenenleri.. İçinden başka şeyler duyduğu, azab çektiği, içinde bir takım mücadelelerin geçtiği, kısaca, onda cinayetle adâ-kadar bir insan hali seziliyor.

Ayak sesleri.. Süngü şakırtısı.. Gıcırdayan tahtalar..

İki jandarma ve maznun..

Cinayetle muhakeme günü arasında bir ömrü harcıyan suçlu, artık hiç bir teselli payandasının doğrultamayacağı çökük omuzları, yalnız yamaçları beyazlanmış iken, bu sefer zirvesi de kar içinde kalmış, bembeyaz başı ile samiyne bir katil değil, aslı bir insan hissi vererek, ağır ağır ilerledi. Oturttu-lar. Salonu süratli bir fıslı dolaştı. Herkes, onun ilk yaptığı tesiri, ondan

aldığı intıbaı birbirine yarımsar cümle ile anlatıverdi.

Suçlu başı önünde, kıpırdamadan duruyordu.

Yalnız nefes alışlarından, omuzlarının kalkıp indiği hissediliyor.. Reisin ayağa kalkmasını işaret edinceye kadar yaptığı yegâne hareket, elini alın-dan geçirek terlerini silmek oldu. Avukatın söylediklerine cevap veremedi.

— Kalkınız!

Adaleti, kendisinden öbür tarafta birakan parmaklığa dayanıyordu. Reisin suallerini birer birer, fakat kesik kesik cevaplandırıyordu.

Davacı yerinde kimse yoktu. Müddeiumumî, hukuku umumiyeyi temsil ediyordu. İlk tahkikat evrakının okunmasını müteakib reis, asıl davaya giren yolun kapısını açmıştı:

— Aysel isminde bir kadını ve oğlunuz Cavid'i öldürmekle maznunsunuz. Hâdiseyi anlatın.

Salon nefes almaktan çekiniyordu. Bir kısım eller, iyi işitmek için kulak sayvanlarının arkasına paravana çekmişti.

Suçlu, derin bir nefes aldı. Zaman zaman nefesi kesilip yetmiyen bir sesle anlatmağa başladı:

(Arkası var)



Loirel ve Hardi çalışıyorlar

Meşhur sinema komikleri Lorelle Hardi, bir gün bir mağazanın camekânı önünde durmuşlar, konuşuyorlardı. Lorelin keyfi yerinde idi. Konuşurken ikide bir Hardinin omuzuna vuruyordu. Hardi Lorel her omuzuna vurduca:

— Lorel omuzum acıyor, bir daha vurma!

Diyordu. Fakat Lorel unutup, biraz sonra tekrar vuruyordu. Artık Hardinin canı çok acımişti:

— Ben sana elinle vuruyorsun, ben de sana bir kere ayağımla vurayım!

Diyerek Lorele bir tekme indirmişti, Lorel kızmıştı:

— Neye bana tekme vurdun Hardi?

— Ne yapayım Lorel, sen bana elinle çok vurdun. Ben onların cevabını verdim.

— Ben de senin tekmanın cevabını vereceğim Hardi.

Lorel de Hardiye bir tekme vurdu. Biraz evvel konuşan, şakalaşan bu iki arkadaş yumruk yumruğa, tekme tekme kavşaya başlamışlardı.

— Al sana bir yumruk Lorel.

— Al sana bir tekme Hardi.

Hardinin en son vurduğu sıkı bir yumruk Loreli sersemletmişti. Lorel mağazanın camekânına çarptı. Camekân kırıldı. Mağaza sahibi koştu, Lorelle Hardiyi yakaladı:

— Sizi edesizler sizi, camekânımı kırдыңız ha.

Mağaza sahibi bağırmasına devam etti:

— Şunu bunu bilmem. Her ikiniz de kabahatlisiniz, kırduğumuz camekânın parasını vereceksiniz.

Lorelle Hardi şaşırıyorlar:

— Camekânın parasını mı vereceğiz.

— Evet!

Lorel Hardiye döndü:

— Haydi, Hardi, sen zenginsindir. Ver parayı.

— Ben mi zenginim Lorel, meteliğim yok. Haydi sen ver.

— Benim meteliğim vardı.

— Versene.

— Vardı amma üç sene evvel vardı. O zaman da pantolonumun cebine koymuştum. Ceb delikmiş düştü.

— Şimdi ne yapacağız.

Mağaza sahibi bağırıyordu:

— Fazla lâf yok, paraları çıkarın.

Lorelle Hardi cevap verdiler:

— Paramız yok.

— Peki ne olacak?

Mağaza sahibi düşündü:

— Mademki paranız yok. Her ikiniz, benim yanımda bir ay çalışacaksınız.

— Çalışacak mıyız?

— Evet.

Lorelle Hardi çalışmaktan pek hoşlanmazlardı.

Lorel söyledi:

— Biz iş bilmeyiz ki!

Hardi de söyledi:

— Biz Lorel, Hardiyiz. İş öğrenmedik.

— Burada öğrenirsiniz.

— Biz mağaza işi bilmeyiz ki?

— Zarar yok. evimde hizmetçilik, çamaşırılık yaparsınız.

Mağaza sahibi Lorelle Hardiyi yakaladı. Evine götürdü. Ev işlerini gösterdi. Fakat bizim iki komik ev işlerini de pek



becerememişlerdi. Hardi çamaşır yıkarken, yıkadığı çamaşırların hepsini yırtmış, Lorel bulaşık yıkarken tabakların hepsini kırmıştı. Mağaza sahibi akşam evine geldiği zaman şaşırıldı. Canı sıkıldı. Bağırıp çağırdı. Fakat ne yapsa nafi idi. Zararın neresinden dönülse kârdır, diye düşündü.

— Defolun, dedi, Sizin işiniz de sizin olsun.

Lorelle Hardi, sokağa çıktıkları zaman çok seviniyorlardı:

— Ne dersin Lorel, bugün çok iş gördün değil mi?

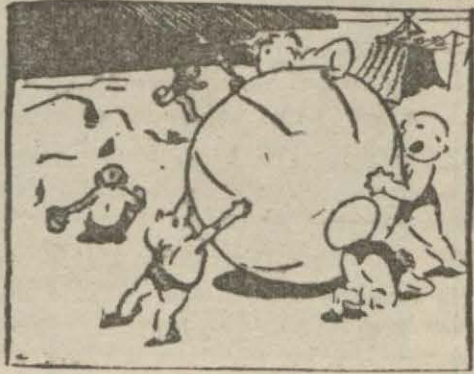
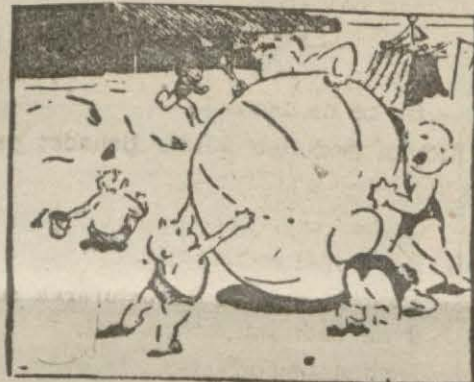
— Evet çok iş gördün.

— Fakat şu mağaza sahibi olacak adama da ne dersin, bize teşekkür edeceği yerde defolun dedi.

— Ne yapmalı Hardi, herkes bizim gibi nazik olacak değil ya!

Konuşa konuşa yürüdüler.

Yeni bilmecemiz



Bu iki resim ilk bakışta birbirinin aynı zannedilir. Halbuki birinci resimde bulunan bir şey, ikinci resimde yoktur. Resimlere dikkatle bakarsanız ikinci resimde ne bulunmadığını siz de anlarsınız.

Bilmeciyi hallederseniz resmi gazeteden kesin, ikinci resimde eksik olanı işaret edip resmi bize gönderin. Doğru bilenlerden bir kişiye bir kilo çikolata, iki kişiye elışı altı kişilik peçetelikler, iki kişiye birer Şirley albümü ve elli kişiye de ayrı ayrı güzel ve kıymetli hediyeler vereceğiz. Bilmeceye cevap verme müddeti on beş gündür. Bilmecce cevaplarını bize gönderdiğiniz zarfın üzerine «Bilmecce» kelimesini ve bilmecenin gazetede çıktığı tarihi yazınız.

Okuyucularımızın şiirleri

Harab Erzincan

Dokuz yüz kırk yılı doğarken
Talihini felek kovarken
Bir harabe oldun Erzincan.
Bağrında ne kan kaldı ne can
Yer gök birbirine karıştı.
Felâket ajetle yarıştı.
Zelzeleyle sarsıldı vatan
Kara toprak altında yatan
Vatandaş, çok bıraktı kardeş.
Baba, ana, amca, arkadaş.
Bütün evler çöktü yerinden
Geliyor hep sesler derinden.
Bu seslerle inliyor yurddaş.
Kalmadı, taş taş üstünde taş.
Her yerde kar, soğuk var soğuk
Şimdi evler harab bir köçük.
Köçük, üstü can, altı ölü.
Memleket bir gözyaşı gölü.
Bu felâket umulur mu hiç,
Dün kalblerde çarparken sevinç.
Bugün kalblerde gözyaşı var.
Nerdesin ey, yaşı silen yâr.
Bununla asla yılmaz Devletim.
Her müşkülü yenmiş Milletim,
Mamureler dikecek baştan
Kâh tuğla, kâh tahta, kâh taştan.
Swas. Ordu, Giresun, Tokad
Yapılacak, yeniden kat kat.

Doğan Bekir Günsav

Erzincana

Dağların yemyeşildi
Şafağın erken ışıdı.
Birden bir sessizlik çöktü
Sanki sabah olmamıştı

Tütününüz tütmeyiz oldu
Bülbülünüz ötmeyiz oldu
Ne olmuş ki bilmem bize
Üzümlünüz bitmeyiz oldu.

Her tarafın şen satırdı
İçinde aslan yitirdi
Felek sillesini vurdu
Koyun kuzuyu yitirdi.

Kurdlar girdi ağılına
Güve düştü baruluna
Köçek olmuş kara toprak
Hemen vurdu davuluna.

Muttalıb Ünal

Erzincan felâketi

Bir anda binlerce insan mahvoldu,
Erzincan denilen güzel bir ilde.
Kalanlar acıdan saçların yoldu,
Onların matemî gezer her dilsiz.

Ne suçları vardı onların Yarab!
Binlerce kimsenin canını aldın.
Bu güzel beldeyi ederek harab,
Nice kullarını derlere saldın.

Şimdi ocaksızdır binlerce insan;
Nice yavruçuklar anasız kaldı,
Yüreğimiz oldu koca bir volkan.
Kiminin yavrusu uykuya daldı.

Yozgad N. Öncül

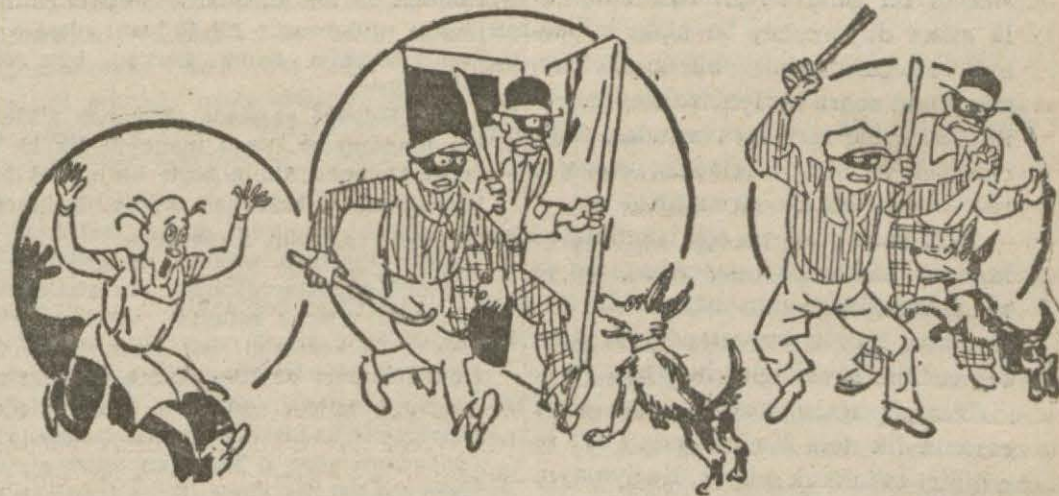
Alimin patlıyan köpeği



Meşhur bir alim, patlayıcı bir madde icad etmişti. Bu maddeye hızla dokunulursa patlıyor, ve etrafında ne varsa hepsini harab ediyordu.

Bay alim icadının henüz tecrübesini yapmamıştı. Yapmaya hazırlanıyordu. Bir çanak içine koydu ve soğuması için penceresinin önüne bıraktı.

Alimin bir köpeği vardı. Pencere önüne bırakılmış kaptaki maddeyi gördü, çorba zannetti ve içmeye başladı. Alim pencerenin önüne gelince bu hali gördü, şaşırıldı. Köpek şimdi biraz sert dokunulsa patlayacak, etrafındaki her şeyi parça parça edecek bir hal almıştı.



Alim, şaşkın bir vaziyette:
— Acaba ne yapmalı?
Diyerek koşmaya, kaşmaya başlamıştı.

Tam bu esnada iki hırsız alimin evine girdiler. Köpek karşılarına çıktı. Üzerlerine saldırdı.

Hırsızların ellerinde sopalar vardı. Hırsızlar kendilerine saldıran köpeğe sopalarla vurdular.



Patlayıcı maddeyi içmiş olan köpek sopalar kendine dokununca patladı ve öyle bir patlayış patladı ki, hırsızlar da parça parça oldular.

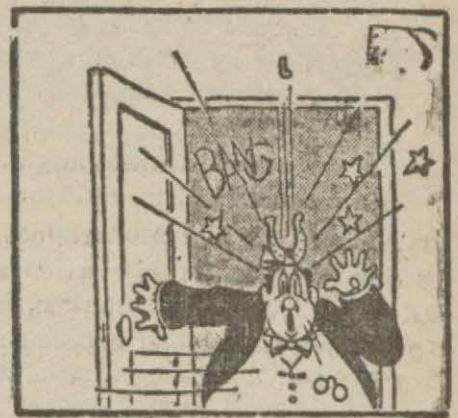
Patlama sesini duyan alim, polislerle beraber koştuğu zaman orada ne köpeği buldular, ne de hırsızları, her üçü de mahvolmuşlardı.



Bay Şişmaner yerde bir nal buldu. Nal uğur getirir diye duymuştu.



Odasının kapısının üzerine bir çivi çaktı ve nah astı.



Fakat odadan çıkmak için kapıyı açınca.....



Bay Tekin ağır bir gülleyi yerden kaldırıp başı hizasına kadar yükselteceğine bahse girişmişti.



Fakat gülle o kadar ağırdı ki Bay Tekin uğraştı, uğraştı. Onu yerinden bile kıpırdatamadı.



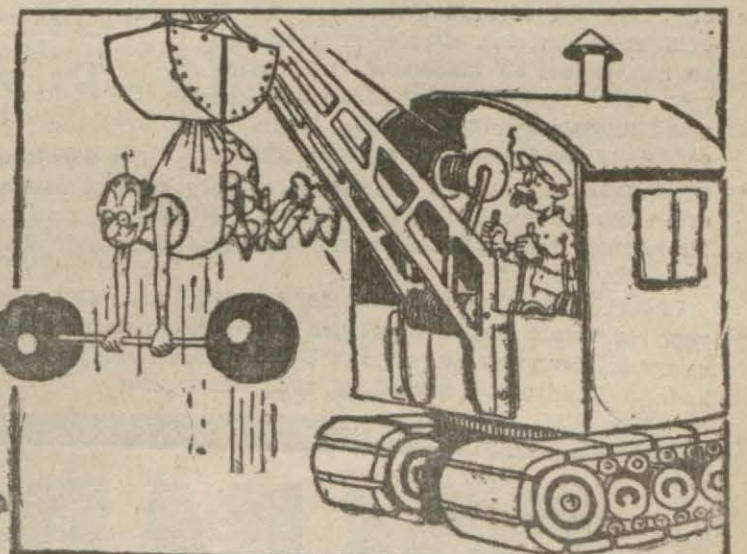
Bir kere de yere oturup tecrübe etmek istedi, gene olmuyordu. Bu, ağır gülle kalkmıyacaktı.



Bay Tekin ümidini kesmişti. Gülleyi kaldıramıyacaktı. Boyunu bükmüş uzaklaşıyordu.



Tam bu sırada bir vinç gördü ve sevindi:
— İşte, dedi, şimdi gülleyi kaldırmamın çaresini buldum. Bahsi de kazanırım.



Bay Tekin bahsi kazanmıştı. Gülle yerden kalkmış, bir adam boyundan fazla yükselmişti. Artık Bay Tekin çok seviniyordu.

Ankaradaki aşk faciasına aid tafsilât

(Baştarafı 1 inci sayfada)

haber dardırlar. Haseki hastanesinde ihtisasını tamamlayarak henüz mütehassıs olan ve sonra yapmıştı bir apandisit ameliyatının nekahat devresini geçirmek üzere memleketi Kilise hareket eden Mehmed Ali isminde genç bir doktor, Şişli çocuk hastanesi hemşirelerinden, ebe, Naciye isminde bir genç kadın tarafından Ankarada İzmir otelinde tabanca ile öldürüldü.

İki genci, birini maddeten, diğerini de manen, öldüren hâdiseye, hayli eski bir aşk sebep olmuş bulunmaktadırlar.

Dünkü sayımızda Ankaradaki arkadaşımızın anlattığı gibi, bu aşk bir nahiyeye merkezinde başlamış, İstanbulda devam etmiş, nihayet Ankarada bir otel odasında pek trajik bir netice ile sona ermiştir. Facianın safahatını hülâsa etmeğe çalışalım:

Mehmed Ali Tıbbiyeden pek iyi derece ile mezun olduktan sonra stajını yapmış ve mecburî hizmetini görmek üzere, Şahhiye Vekâleti tarafından «Kadınhan» a tayin edilmiştir. Genç doktor «Kadınhan» da yalnız yeni vazifesini değil, aynı zamanda karşısında genç, güzelce, fakat evli bir de kadın bulmuştur. «Kadınhan» ın dar, sessiz muhiti içinde karşılaşan iki genç birbirlerine karşı evvelâ alâka duymuşlar, bu alâkayı kadının evli ve çocuklu olması bir müddet frenlemiş, fakat sonra birdenbire alevlenen aşk, iki tarafı da, birini yuvasından, diğerini ciddiyet ve telâkkilerinden feragat ettirecek kadar bacayı sarmıştır.

Bazılarına göre, bu aşk İstanbulda başlamıştır. Lâkin Mehmed Alinin en samimi arkadaşları, onun İstanbulda bir aşk macerası içinde yuvarlandığına dair bir tek kelime söylediğini hatırlamıyorlar.

Dün yaptığımız araştırmalara göre, maceranın ilk defa Kadınhanında vaz'ı sahne edildiği tahakkuk ediyor. Naciye aynı zamanda ebelik yapmakta olduğundan, meslek yakınlığı iki genci sık sık karşılaştırmaktadır. Bilmeyiz, hangi taraf bu işde ağır basarak kalbe filizlenen aşkı, mahsul veren bir hale getirmiştir. Sevda hıllar birbirlerinin olmağa karar vermişler, bu kararla da genç kadın kocasını, çocuğunu terketmiş, yuvasının enkazına basarak genç doktora bağlanmıştır.

Fakat genç doktor, ihtisas yapacaktır, bunun için de İstanbula gelmesi, İstanbulda gelmek için de sevgiliden ayrılması lâzımdır. Hazin maceranın maddi kurbanı Mehmed Ali İstanbulda gelmiş ve Haseki kadınlar hastanesinde doktor Ali Şükür Şaylı'nın çocuk servisine asistan olarak girmiştir. Henüz 30-32 yaşlarında bulunan doktor, çalışkan, gürlütlü hayattan hoşlanmaz, kendi halinde bir gençtir. Beraber ihtisasa başladığı arkadaşları 6 ay evvel ihtisas imtihanını muvaffakiyetle vererek, yeni vazifesinin tayin emrine intizar ediyor. Fakat tam bu sırada da apandisit yakasına yapışıyor; bir ay evvel de ameliyat yapıyor. Ameliyatı müteakib, dinlenmek, hem de Kilise bulunan anası ve diğ doktorluğu yapan hemşiresini görmek üzere izin istiyor. Bu izin veriliyor ve doktor Mehmed Ali 11/1/1940 tarihinde hastaneden ayrılıyor. Arkadaşları onun Kiliseden sıhhat haberini beklerlerken, dün gazetelerden katledildiği haberini alıyorlar.

Mehmed Ali Ankaraya niçin gitti ve Ankarada Naciye ile nasıl buluştu. Ankaradan alınan haberlere bakılırsa; Naciye; uğruna da yuvasını yitmiş aşkı tarafından terkedilmişti. Fakat o bu neticeye tahammül edememekte, günahlarının kefareti, meşru bir birleşmede ödemesini beklemektedir. Hal buki bütün bu olup bitenler genç mütehassıs için, sadece bir maceradır. O, bu macerayı; kapamış, kadına da kapanması lâzım geldiğini daima telkin etmiştir. Kadın, kocasından, çocuğundan bu aşk için ayrılmıştı. O, bunu bir macera addedip geçemiyordu. Bu yüzden daima bir gölge gibi değil, bir hayalet korkunçluğu ile aşkı takip etmekteydi.

Doktor Mehmed Ali İstirahate giderken, yeni vazifesinin emrini almak için Ankaraya uğramak lüzumunu mu duydu? Yoksa genç kadını ümitsizlikle savardığı tehditler

den ötürerek onunla anlaşmak mı istedi. Bu rası kestirilemez. Yalnız İstanbuldan ayın 19 unda Şişli Çocuk hastanesindeki vazife, sinden bir hafta izin alarak hareket eden Naciye ile, tesadüf onları Ankarada bir otel odasında karşı karşıya getirmiştir. Naciye bir hafta izin aldığı halde Konyadan bir rapor göndererek, iznini 15 gün daha temdid ettirmiştir. Naciye Konyaya niçin gitti, oradan Ankaraya niçin geçti. Doktorla nasıl buluştular. Bunlar bugün için henüz karanlıktadır. Acaba Mehmed Ali, kendisine Konyadan haber gönderen Naciyeye karşı, izni kaybetmek için mi Ankaraya geçti?

Kadının musırrane takibi nihayet ikisini Ankarada, İzmir otelinde birleştirmiştir. İki aşk, yâhud sabık sevgili ile genç kadın bir müddet konuşuyorlar. Otel kâtipi münakaşaya ettiklerini duyuyor. Münakaşayı birbirleri peşine vızıldayan kurşunlar tamamlamıştır. Kâtip, yukarı koştuğu zaman doktoru manâgala yuvarlanmış bir halde ve ölü olarak buluyor. Naciye yatakta şursuz bir sükûnetle perişandır.

Evvelki gün Ankarada işlenen bu feci olayet etrafında İstanbulda da meşgul olmaktadır. Çünkü doktor be-nüz Haseki hastanesinde vazifedardır. Kadın da Şişli Çocuk hastanesinde çalışmaktadır. Hüviyetlerini ve maceralarını aydınlatmak bazı malûmat bulmak ihtimalle iki hastaneyi de ziyaret ettik.

Haseki kadınlar hastanesinde başta ser-tabib olmak üzere doktorlar, hemşireler, maktûlün arkadaşları hakiki bir teessür içindedirler. Mehmed Alinin asistanlığını yaptığı doktor Ali Şükür ve hastanenin dahiliye mütehassısı Ali Rıdvan, nispetle doğuştan İbrahim Sadık Berkan bize şunları söylediler:

— Hâdiseyi gazetedeki okuyunca gözlerimi, ze inanmadık. Nasıl inanabiliriz ki, inanan Mehmed Alinin böyle bir akıbet hazır. İyahlileceğini beklemek olurdu. Mehmed Ali, cidden, namuslu, dürüst, çalışkan bir gençti. Terbiyesel, tevazu, munisliği ile kendisini herkese sevdirmişti. Muvaffakiyetli bir imtihan vererek seflerini memnun etmişti. Halka da kendisini çok sevdirmişti. Onun için hükümet doktoru olarak çalıştığı nâhiyeden İstanbula gelenler vardı. Bir evlad kavbetmiş kadar müteessirdir. Gazetede okuduğuma göre, o kadından tahsil etmek üzere 400.500 lira almış. Buna inanmak hakikaten müsküldür. Zira, Mehmed Alinin paraya ihtiyacı yoktu. Buna da tenezzül edecek karakterde bir çocuk değildir.

Haseki hastanesi sertabibi, de şunları ilâve etti:

— Mehmed Ali ihtisas imtihanını muvaffakiyetle vererek, birinci sınıf mütehassıs oldu. Henüz hastane ile kat'î alâka etmiş değildir. Apandisitli vardı. Ameliyatı müteakib dinlenmek üzere mezzuniyet aldı. Şahsî hayatında temiz, bir genç olduğu kadar vazife içinde de titiz, dürüst, ciddi bir arkadaştı. En ufak bir ahîki noksanlığını müşahede etmiş değiliz.

Hastaneye ihtisasını yapmak üzere Mehmed Ali ile beraber gelen ve genç doktorun en eski arkadaşlarından olan doktor Tarık Maktov da diyor ki:

— Benim en yakın, en samimi arkadaşım dî kendisi. Çok çalışandı. İstirahat zamanlarında bile çalışır, kendisini hava almağa çıkarmazdı. Bunun neticesi olarak hepimizden evvel ihtisas imtihanını verdi. Gençliğimiz aşkı yukarı getirmişti. Bir birimizin bütün hususiyetlerini biliriz. Vakit çok kurtum bir çocuktu. Lâkin böyle bir macerası, bilhassa kendisini rahatsız eden öfküden bir macerası olduğunu söylemesi icab ederdi. Buna dair bir kelime söylememişti. Hayret ediyor, onun böyle bir macera yaşadığına inanmamızdır.

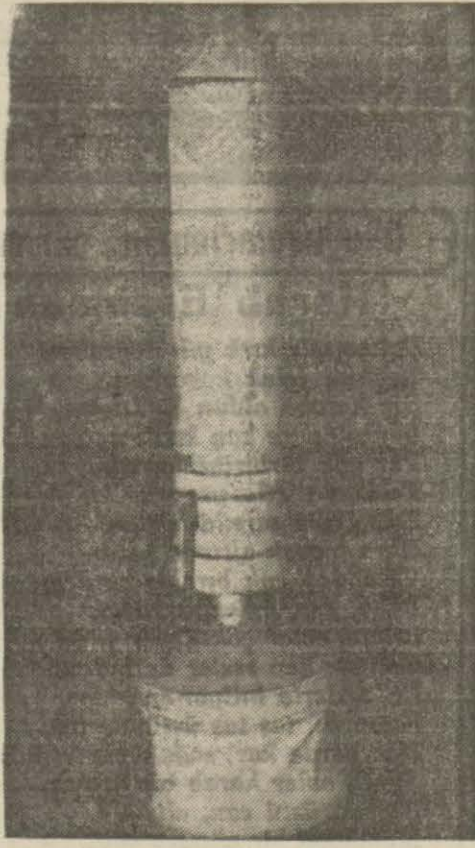
Diğer taraftan Naciye, 24/8/1939 tarihinde Şişli Çocuk hastanesine hemşire olarak girmiştir. Bundan evvel genç kadın bir müddet işsiz kaldığı için adliyede daktiloluk yapmıştır. Kendisi Ebe mektebinden mezundur. Buna rağmen basit bir hastabakıcılık, la iktifa ederek, son günlerini İstanbulda geçirmiştir. Bundan da doktor Mehmed Alinin muhittinde bulunmak istediği ve onu takip ettiği anlaşılmaktadır. 324 doğumlu, boylu bosl ve güzelce bir kadındır.

Bakalım muhakeme safahatı bu hazin aşk hikâyesinin düğümünü nasıl çözecek? Nu..Sa..Co

Dış piyasalardan tiftik talepleri arttı

Dış piyasalardan tiftiklerimize alâka gün geçtikçe artmaktadır. Bilhassa son günlerde yapılan müsaad teklifler etrafında görüşmek üzere tiftik ihracat birliği toplantısı ve birinci mal öğlak tiftiklerine 210, kaba mal lara 145 kuruş fiat tesbit edilmiştir. Bu yeni fiyatlar dış piyasalarda iptidai maddelerin mütemadiyen yükselmesinden ileri gelmektedir.

Ceyhanda ziraat mücadelesi



Adana, (Hususî) — Ziraat mücadelesi teşkilâtı Ceyhanda mücadele işleriyle devamlı bir surette meşgul bulunuyor. Tarla fareleriyle mücadele etmek için Ceyhanda yeni bir alet yapılmıştır. Tecrübesi yapılan bir yerli aletin çalışmasından iyi neticeler alınmış ve derhal tatbikata geçilmiştir. Resimde bu alet görülmüyor.

Düzcede pazara mahsus ekmek

Düzce (Hususî) — Düzce fırınlarında ekmek sarfiyatı civar komşu kazalara nisbeten çok fazladır. Herkes ekmeğini çarşıdan tedarik eder. Düzce'nin merkezinde haftada bir defa pazar kurulur. Bu da Perşembe gününe tesadüf eder. Düzce pazarına bütün köyler ve civar kazalardan da seyyar esnaf alışveriş için gelir.

Köylüler yağ, yoğurt, yumurtasını satar. İhtiyacı olan eşyasını çarşıdan alır, akşam köyüne gider. Düzce'nin pazarı çok kalabalık olur. Hariçten gelen bir yabancı belediyenin hâl binasına girdiği zaman kendini panayırla yerinde zanneder.

Çarşıya gelen bütün köylü pazar ekmeğini çarşıdan almaktadır. Pazardan başka günler iyice çıkan ekmekler her haftanın muayyen gününde yani pazarında bilâistisna hamur ve kalitesi bambaşka bozuk, çok esmer, adeta yenilmeyecek bir şekilde çıkmaktadır. Bu yüzden halk çok zarar görmektedir.

Bilhassa fırınların temizliğine dikkat edilmesi, hiç olmaz ise haftada bir defa belediyenin ve doktorunun kontrolü bu gibi hallerin tekrerrüne meydan vermiyecektir.

Son Posta

Yevmi, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
TÜRKİYE	1400	700	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmeyiz. İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telegraf : Son Posta
Telefon : 20203

Konferans nasıl açıldı?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İki toplantı yapmıştır. Bu toplantılarda dört devlet hariciye nazırlarının müşavirleri de hazır bulunmuşlardır.

İlk toplantıdan evvel Türk, Yunan ve Rumen hariciye nazırları saraya giderek hususî defteri imzalamışlardır.

Prens Polün nezdinde

Yarım saat süren ilk toplantıyı müteakib ise misafir nazırlar Beyaz sarayda kral naibi Prens Pol tarafından ayrı ayrı kabul edilmişlerdir.

Prens Pol ile Prenses Olga, Türkiye, Romanya ve Yunanistan hariciye nazırları şerefine bir öğle yemeği vermişlerdir. Yemekte Başvekil Svetkoviç ile, hariciye nazırı Markoviç, Romanya, Türkiye büyük elçileri ve Yunan elçisi hazır bulunmuşlardır.

Yemeği müteakib saraydan ayrılan nazırlar beraberlerinde Yugoslav hariciye nazırı Markoviç olduğu halde başvekil Svetkoviç tarafından kabul edilmişlerdir.

Gafenkunun nutku

Gece saat 22,30 da Romanya sefarethanesinde büyük bir ziyafet verilmiştir. Romanya hariciye nazırı Gafenko bir nutuk söylüyor Balkan antantına Avrupa vaziyeti hakkındaki nokta pazarını, konferans neticesinde neşredilecek, resmî tebliğde hülâsa edileceği şekilde izah etmiştir.

Resmî ziyafet

Yarın akşam (bu akşam) Yugoslav hariciye nazırı tarafından misafir nazırlar şerefine resmî bir ziyafet verilecektir. Ziyafette nutuklar teati edilecektir.

Ticarî ve iktisadî meseleler

Belgrad 2 — Havas: İyi haber alan

mahtillerde söylendiğine göre konferansın iktisadî meseleler hakkında ilk yol takib etmesi muhtemeldir:

1 — Balkan Antantı memleketlerinin muharip devletlerle iktisadî münaşebetleri,

2 — Bu memleketlerin kendi aralarındaki ticarî münaşebetleri, bunları ecnebi memleketlerden yapılan ithalâtta mümkün olduğu kadar kurtaracak şekilde inkişaf ettirmeleri.

Diğer cihetten Balkan memleketleri yaptııkları ziraat ihracat için müstereken harekete geçmek suretile daha müsaîd şerait elde edebileceklerdir.

Yugoslavyaya lâzım olan Rumen petrolü meselesi de şüphesiz konferansta mevzuubahs olacaktır.

Matbuatın mütealeci

Belgrad 2 (A.A.) — Avala ajansı bildiriyor:

Bu sabahki Yugoslav gazeteleri Balkan Antantı daimi konseyinin içtimal hakkında müteaddid tefsirat neşretmektedirler.

«Politika» gazetesi diyor ki:

Balkan devletlerinin istiklâl ve bir taraflık politikaları bugünkü harbe tatbik sahasını bulmuştur. Bu devletler, Balkanlarda sulhü temin etmek ve bu barışın dışarıdan bozulmasına mütesanid bir surette mâni olmak gayesiyle birbiri ardından bitarafınlıklarını ilan etmişlerdir.

Beynelmilel efkârı umumiyenin konsey toplantısını büyük bir alâka ile karşıladığını bilhassa kaydeden Yugoslav matbuatı, Belgrada 200 kadar yabancı gazetecinin geldiğini kaydetmektedir.

İş Bankası cari hesap talilileri



Ankarada keşi de yapılırken

Türkiye İş Bankasının kumbaralı ve kumbarasız küçük cari hesapları arasında tertib eylediği 1940 ikramiye planının Şubat keşidesi banka umumî merkezinde ve Noter huzurunda yapılmıştır. Bu keşidede kendilerine ikramiye isabet eden talillerin isimlerini, hesap numaralarını ve buldukları şehirleri yazıyoruz:

1000 liralık ikramiye İstanbulda 88436 hesap numaralı Bedrosa İsaet etmiştir. Beger yüz lira kazananlar: Fuad 23400 (İzmir), Receb 2738 (Adana).

İki yüz eliler lira kazananlar: Salme 11508 (Ankara), Sevim 2785 (Erzurum), Hayati 22947 (İstanbul).

Yüzer lira kazananlar

Zeki 36133 (Ankara), Bedia 17014 (Ankara), Nurettin 1571 (Edirne), Ali Erkal 3318 (Mersin), Tahir 22951 (İzmir), Belkis 17068 (İzmir), Mehmed 9755 (İstanbul), Moiz 2823 (Galata), Muhsin 6810 (Beyazid), Belkis 49488 (İstanbul).

E.lişer lira kazananlar

Ankarada: Ali 33407, Hulûsi 85196, İbrahim 28539, Fatma 31492. İzmirde: Osman 4993, Yaşar 23893, Mevlâ Osman 8850. İstanbulda: Melâhat 12743 (Beyoğlu), Abdülâziz 5424 (Galata), Sati 66417 (İstanbul), İzak 27598 (İstanbul), Necdet 5922 (Üsküdar).

Diğer şehirlerde: Hamdi 2468 (Trabzon), Zahide 2806 (Samsun), Gül Cemal 911 (Malatya), Mahmud 20 (Bergama), Şaban 2098 (Balıkesir), Mehmed 717 (Bafra), Sencer 834 (Aydın), Demir 991 (Akhisar).

Yirmi beşer lira kazananlar

Ankarada: Nuran 7090, Yılmaz 6338, Nilüfer 36148, Erol 10412, Nuri 35052, Hakkı 32546, Faik 31065, Sevim 26020. İzmirde: Enver 18776, Habib 20068, Ersin 20244, Kâmiran 21707, Hendrik 11785, Esin Erol 17150.

İstanbulda: Sevdâ 55496, İbrahim 89029, Süreyya 89173, Ahmed 34344, Vasi 37440, İsmail 89592, Alâettin 60248, Yekta 7978 (Kadıköy), Azmiye 3793 (Kadıköy), Yusuf 20914 (Beyoğlu), Hallim 3447 (Üsküdar), Meliha 21926 (Beyoğlu), Ahmed 42 (Beyazid), Meharet 13732 (Beyoğlu), Akif Çelebi 20737 (Galata), Sıdika 855 (Beyazid).

Diğer şehirlerde: İzzet 101 (Adapazarı), Hüsnü 1350 (Afyon), Salih 1328 (Bursa), Fazilet 248 (Ceyhan), Hamdi 875 (Diyarbakır), Osman 1572 (Edremlid), Çetin Kaya 2655 (Eskişehir), Bedrettin 30 (Gaziantep), Mehmed 6694 (Giresun), Ziya 506 (İnebolu), Turhan 1522 (İsparta), Münime 1258 (Kars), Zekeriya 3721 (Kayseri), Nuriye 2695 (Konya), Ali Karagöz 1333 (Manisa), Salim 1383 (Nazilli), İbrahim 1157 (Ordu), Şefika 1025 (Sivas), Ayhan 1543 (Tarsus), Hasan 1285 (Usak).

FOSFARSOL, Kanın en hayati kısmı olan kırmızı yuvarlacıkları tazeliyerek çoğaltır. Tatlı iştah temin eder. Vücade devamlı gençlik, dinçlik verir. Sinirleri canlandırarak asabi buhranları, uykusuzluğu giderir. Muannid inkabazlarda, barsak tembelliğinde, Tifo, Grip; Zatürriye, Sıtma nekahatlerine; Bel gevşekliği ve adımi iktidarda ve kilo almakta şayanı hayret faideler temin eder.

FOSFARSOL'ün Diğer bütün kuvvet şurublarından üstünlüğü DEVAMLILIK BİR SURETTE KAN, KUVVET, İŞTİHA TEMİN ETMESİ ve ilk kullanılanlarda bile tesirini derhal göstermesidir...

Sihhat Vekâletinin resmî müsaadesini haizdir. Her eczanede bulunur.

FOSFARSOL

KAN, KUVVET, İŞTİHA Şurubu

RADYO PROGRAMI

Bir Haftalık

PAZAR 4/2/1940

12.30: Program, ve memleket saat ayarı, 12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Ram. 13.30 - 14.30: Müzik: Küçük orkestra (Şef: Necib Aşkın.) 1 - Robert Stolz: Praterde ağaçlar tekrar çiçek açıyor. 2 - Leo-pold: İspanya melodileri (Potpurri.) 3 - Martin Uhl: Grinzin'ge bir daha gitmeliyim (Vals.) 4 - Franz Lehar: Taria kuşunun ötüşü yer operetinden potpurri. 5 - Joh. St. rauss: Polka. 6 - A. Rubinstein: Nişanlıların dansı. 7 - G. Winkler: Kemannın aşk şarkısı. 8: Program, ve memleket saat ayarı. 18.05: Müzik: Radyo Caz Orkestrası. 18.30: Çocuk saati. 18.55: Serbest saat. 19.10: Memleket saat ayarı, Ajans ve meteoroloji haberleri. 19.30: Türk müziği. Çalanlar: Ruşen Kam, Resad Erer, Vecihe, Cevdet Kozan, İzzet Cemil. 19.45: Okuyan: Muzaffer İkar. 1 - Hisarpuselik peşrevi. 2 - Zekâî Dede - Hisarpuselik şarkı: (Vuslata nail de etse gel felek.) 3 - Mustafa Çavuş - Hisarpuselik şarkı: (Dü çeşminden gitmez aşkın hayal.) 4 - Servet Bey - Hisarpuselik şarkı: (Bir hâdise var.) 5 - Rahmi Bey - Hisarpuselik şarkı: (Bir neşevansın.) 6 - Mustafa Çavuş - Hisarpuselik şarkı: (İktizarı makdeminle. 2 - Okuyan: Melek Tokgöz. 1 - Arif Bey - Hicaz şarkı: (Kürdü meclis aşkın meyhanede.) 2 - Şevki Bey - Hicaz şarkı: (Sen bu yerden gidele.) 3 - Hicaz şarkı: (Şu köylünün yosma da.) 4 - Evic Türkü: (Atladın bahana.) 20.15: Konuşma (Tarihten gene girilm.) 20.30: Türk müziği: Fasil heyetli karışık program. 21: Türk müziği: Halk türküleri. İnebolulu Sarı Receb. 21.15: Müzik: Schubert - «Genç kız ve ölü» kuarteti. Çalanlar: Laleo Amar, Enver Kapelman, İzzet Albayrak Mes'ud Cemil. 21.50: Müzik: Senfonik müzik (Pl.) 22.15: Memleket saat ayarı, Ajans haberleri: ziraat, ešham - tahvilât, kambiyo - nukut borası (Flat.) 22.30: Ajans spor servisi. 22.40: Müzik: Cazband (Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki program, ve kapanış.

★

PAZARTESİ 5/2/1940

12.30: Program, ve memleket saat ayarı, 12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Türk müziği (Pl.) 13.30 - 14: Müzik: Karışık müzik (Pl.) 18: Program ve memleket saat ayarı. 18.05: Müzik: Radyo Caz orkestrası. 18.40: Konuşma (Umumi terbiye ve beden terbiyesi. 18.55: Serbest saat. 19.10: Memleket saat ayarı, Ajans ve meteoroloji haberleri. 19.30: Türk müziği. Çalanlar: Kemal Niyazi Seyhun, Cevdet Kozan, Refik Fersan, Okuyan: Semahat Özdenes. 1 - Cevdet Çağla - Kürdül H. şarkı: (Ah edim kimdir.) 2 - Udi Sadi - Kürdül H. şarkı: (Aşkın deryasında.) 3 - Bedriye - Kürdül H. şarkı: (Mıdırımda mı nâlede mi?) 4 - İzzet'in Ökte - Uşak şarkı: (Kalbim hasretle yanar bir çöldür.) 5 - Uşak Türkü (Sori güüm var benim.) 19.50: Türk müziği: Yaylı sazlar konseri. Çalanlar: Keman,

Ankara Radyosu

DALGA UZUNLUĞU

1648 m. 182 Kcs. 120 Kw.
T.A.Q. 19,74 m. 15195 Kcs. 20 Kw.
T.A.P. 31,79 m. 9465 Kcs. 20 Kw.

Reşad Erer; kemeçe, Ruşen Kam; kemençe, Fahri Fersan; viyola, Cevdet Çağla. 20.15: Konuşma (Fen ve tabiat bilgileri.) 20.30: Türk müziği. Çalanlar: Kemal N. Seyhun, Cevdet Kozan, Cevdet Çağla, Refik Fersan. 1 - Okuyan: Müzeyyen Senar. 1 - Arif Bey - Suzinâk şarkı: (Beni bızır ederken) 2 - Zeki Arif - Suzinâk şarkı: (Sevdim sevel.) 3 - Hristo - Suzinâk şarkı: (Görünce gerdanında gıfte hâli.) 4 - Şerif İçli - Hicaz şarkı: (Derdimi ummana döktüm.) 5 - Sadettin Kaynak - Hicaz türküsü: (Deil gönl.) 2 - Okuyan: Mustafa Çağlar. 1 - Rakım - Nihavend şarkı: (Ne yanın kalbime baktı.) 2 - Etem Efendi - Nihavend şarkı: (Gönlüm gene bir ateş hırcana dolaydı.) 3 - Arif Bey - Nihavend şarkı: (Ben büvi vefa bekler iken.) 4 - Türkü: (A benim mor çiçeğim.) 5 - Ankara türküsü: (Misket geliyor misket.) 6 - Sirtö - 21.15: Müzik: Küçük orkestra (Şef: Necib Aşkın.) 1 - F. Glessmer: Kirlangıçların vedat. 2 - B. Susselns: Felemenk suitinden: Aşk-gö-lü. 3 - Hans Löhr: Memleketine memleketine (Muhtelif memleketlerin melodileri üzerine rapsodi.) 4 - Franz Lehar: Vals. 5 - Rossini: Birnel Mosaik. 6 - Moussorgski: İran dansı. 7 - J. Strauss: Viyana ormanlarında (Vals.) 22.15: Memleket saat ayarı, Ajans haberleri: ziraat, ešham - tahvilât, kambiyo - nukut borası (Flat.) 22.30: Müzik: Debussy - Yaylı sazlar kuarteti (Pl.) 22.55: Müzik: Cazband (Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki Program, ve Kapanış.

★

SALI 6/2/1940

12.30: Program, ve memleket saat ayarı, 12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Türk müziği: Çalanlar: Vecihe, Resad Erer, Ruşen Kam, Cevdet Kozan, Okuyan: Muzaffer İkar. 1 - Hüseyin peşrevi. 2 - Suphi Ziya - Hüseyin şarkı: (Feryad ediyor.) 3 - Bimen Şen - Hüseyin şarkı: (Bahçemde lüle de var.) 4 - Yusuf - Hüseyin şarkı: (Saem bükümleri.) 5 - Refik Fersan - Hüseyin Türkü: (Birkaçı birleşerek köyün yiğitlerinden.) 6 - Resad Erer - Keman taksimi. 7 - Dört köy türküsü. 13.30 - 14: Müzik: Karışık hafif müzik. (Pl.) 18: Program ve memleket saat ayarı. 18.05: Müzik: Bir konser (Pl.) 18.40: Konuşma (Ciftinin saati.) 18.55: Serbest saat. 19.10: Memleket saat ayarı, Ajans ve meteoroloji haberleri. 19.30: Türk müziği: Ankara Radyosu kadın küme heyeti. İdare eden: Mes'ud Cemil. 20.15: Konuşma (İktisad ve hukuk saati.) 20.30: Türk müziği: Fasil heyetli. 21.15: Konser takdimi: Halil Bedil Yönetken. Müzik: Radyo Orkestrası (Şef: Hasan

Ferid Alnar.) 1 - Weber: Frehschütz uvertürü. 2 - Saint - Saens: Danse Macabre. 3 - Michel Glincka: Jota Arragonese. 4 - Zoltan Kodaly: Marşek dansları. 5 - Franz Lehar: Altın ve gümüş (Vals.) 22.15: Memleket saat ayarı, Ajans haberleri: ziraat, ešham - tahvilât, kambiyo - nukut borası (Flat.) 22.35: Müzik: Opera Aryaları (Pl.) 23: Müzik: Cazband (Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki program, ve Kapanış.

★

ÇARŞAMBA 7/2/1940

12.30: Program, ve memleket saat ayarı, 12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Türk müziği (Pl.) 13.30 - 14: Müzik: Küçük orkestra (Şef: Necib Aşkın.) 1 - Breht: Bir hikâye. 2 - Bece: Amelî serenadi. 3 - Kochmann: Ebedî arkadaşlar. 4 - Brahms: Macar dansı, No. 1.2. 5 - Cesar Cu: Kantabile (Solo viyolonsel için.) 18: Program, ve memleket saat ayarı. 18.05: Türk müziği: Fasil heyetli. 18.55: Serbest saat. 19.10: Memleket saat ayarı, Ajans ve meteoroloji haberleri. 19.30: Türk müziği. Çalanlar: Fahri Fersan, Cevdet Çağla, Refik Fersan, Fahri Kozub. 1 - Okuyan: Necmi Rıza Ahiskan. 1 - Hüzzam peşrevi. 2 - Mahmud Celâlettin Pş. - Hüzzam şarkı: (Değildi böyle.) 3 - Süreyya Bey - Hüzzam şarkı: (Ben sanki baharın güllüsün.) 4 - Yesari Asım - Hüzzam şarkı: (Yine kalbim taşar ağlar.) 5 - Rakım - Hüzzam şarkı: (Aşkın bana bir gizli elem oldu.) 6 - Yesari Asım - Hüzzam şarkı: (Ömrüm seni sevmekle nihayet bulacaktır.) 2 - Okuyan: Muzaffer Sağnak. 1 - Cevdet Çağla - Keman taksimi. 2 - Artaki - E-vic şarkı: (Aşkınla harab olduğumu söyleye, bilsem.) 3 - Raif Bey - Evic şarkı: (Sebebe sevdayı aşkın ahuzare.) 4 - Bimen Şen - Ferahhâk şarkı: (Ruhunda bahar açtı.) 5 - Evic şarkı: (Şâhane gözler.) 6 - Evic saz semâisi. 20.15: Konuşma (Diş polittika hâdiseleri.) 20.30: Temsil: En haklı insan. Yazan: Kemal Tözem. 21: Serbest saat. 21.10: Konuşma (Haftalık posta kutusu.) 21.30: Müzik: Riyasetcihbur Bandosu (Şef: İhsan Künger.) 1 - Ch. Aneliffe: Marş. 2 - Ch. Aneliffe: Vals. 3 - Paul Dukas: Acemi şihirbaz. 4 - Carl Zeller: Der Vogel, handler (Potpurri.) 22.15: Memleket saat ayarı, Ajans haberleri: ziraat, ešham - tahvilât, kambiyo - nukut borası (Flat.) 22.35: Müzik: Koro eserleri (Pl.) 22.55: Müzik (Cazband (Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki program ve Kapanış.

(Radyo programımızın devamını yarın neşvedeceğiz)

ZAYI - Bartın İlimanına mensub olduğu, ma dair İstanbul Liman Riyasetinden almış olduğu 457/17 numaralı gemici cüzdanını kaybetmiş. Yenisini alacağından eskisinin hükmü yoktur. Temel Güler

Son Posta

S P O R

Yarınki lig maçları

Galatasaray Beşiktaşla, Süleymaniye İ. Sporla, Fenerbahçe Altıntuğ ile karşılaşacaklar

Lig maçlarının ikinci devre oyunlarına yarın da üç sahada birden devam edilecektir. Devrenin süphesiz ki en mühim maçlarının bir olan Galatasaray - Beşiktaş karşılaşması Taksim stadında yapılacaktır. Beşiktaş bu maçı kazanabilirse İstanbul şampiyonluğunu şimdiden kazanmış olacak, mağlûb olursa bunu az çok tehlikeye koyacaktır. Galatasaray mağlûb olursa birincilikten tamamen elini çekmiş olacaktır.

Yarınki maç iki ayrı sistemin, enerji ile tekniğin mücadelesi halinde geçecektir. İki takım da, sertlikten uzak bir futbol oynadıkları takdirde güzel ve heyecanlı bir karşılaşma seyretmiş olacağız.

Bu mühim maçtan evvel Taksim stadında; Süleymaniye, İ.Sporla Fenerbahçe de, Altıntuğ ile karşılaşacaklardır. Süleymaniye - İ.Spor maçının müsavi kuvvetlerin çarpışması halinde geçeceği ve sarı - laciverdillerin de, kolay olmamakla beraber, galib geleceği söylenebilir.

Şeref stadında; saat 10 da başlamak üzere yalnız dört tane ikinci küme maçı yapılacaktır.

Fenerbahçe stadında ilk maçı Beykozla - HİLÂL yapacaktır. Kuvvetli bir kadrosu olan Beykozun HİLÂLE karşı oldukça farklı bir netice alması muhtemeldir. Fener stadının son maçında Vefa - Topkapı ile karşılaşacaktır. Vefalıların kazanmak şansı daha fazladır.

M. T. Ö.

İstanbul futbol ajanının istifası sebebi

Galatasarayla, Beşiktaş arasında yapılacak lig maçının Şerefde mi, Taksimde mi oynanması yüzünden çıkan bir ihtilâf dolayısıyla avukat Abdullahın istifası ettiğini dün yazmıştık. Mesele şudur:

Galatasaray kulübü, evvelce Beşiktaşla anlaşarak, ikinci devredeki maçı da Şeref sahasında oynamak hususunda mutabık kalmış, stadyumdaki menfaatini feda ederek maçı Şerefte oynamaya arzu eden Galatasarayın hakkı bir müracaatı yüzünden çıkan hâdisede de ajan Galatasarayın naktal nazarını kabul etmişti.

Lig maçları fikstürü tanzim edilirken bir taraftan ajan naktal nazarlarında ısrar etmişler, diğer taraftan bölge de, Galatasarayın yapacağı bir maçtan hisse alarak müste, fid olmak arzusunda bulunan Güneşin hakkı ayırsız uğramasını diye, fiksinde sabit kalmış, neticede çok kymetli bir arkadaş da çekilme kararı vermiştir.

Eşi az bulunur amatör bir idarecinin futbol ajanlığından çekilmiş olması büyük ziyadır.

Bir tavzih

27/1/1940 tarihinde İstanbul Erkek lisesi Bölge San'at mektebi arasında yapılan maçta hakeme dayak atıldığı bazı gazeteler tarafından yazılmış olduğundan tahkikat yapılmış ve dayak hâdisesinin vaki olmadığını ancak, maçın, bilhassa San'at mektebi futbolcularının oyunları sert bir cereyan alması yüzünden hakem tarafından tatil edildiği anlaşılmış ve keyfiyeti alâkâhların raporlarına üzerine tetkik eden İstanbul mektepleri futbol lig heyeti, hakemin maçı tatil etmesine sert oyunlarla amel olan San'at mektebi talebesinden ikisine iki sene müddetle boykot cezası vermiştir.

Keyfiyeti memnuniyetle tavzih ederiz.

İtalya hangi taraftandır?

(Baştarafı 5 inci sayfada)

Bu taraf Alman tarafı olmakla beraber demokratlar tarafı da olabilir. Bu hususu tayin edebilecek olan şey o zamanki İtalyan menfaatleridir.

Bu menfaatleri yukarıda saydık. Fİl-vaki bitaraflık ona ne hedeflerinin tahakkukunu ve ne de şimdiki şumarık çocuk rolünü oynamakla kazanmakta olduğu şeyleri temin edemez. İtalyanın yukarıda izah ettiğimiz hedefleri ancak harble ve hem de müteaddid kat'î harblerde üstün gelmekle tahakkuk edebilirler şeylerdir. Bundan başka İtalyanın elindekilerin de muhafaza için bu harbin muhtemel galiblerine bir hizmette bulunmak mecburiyetinde kalacaktır. O halde İtalyanın devamlı sulhseverliğine inanmak safdillik olur.

İtalyanın hangi tarafta olduğu sualine gelince bunun cevabı şöyle olabilir: İtalya, menfaat ve hedefleri mütefiklerce tanımlanmış bunlar kısmen olsun ona garanti edileceği güne kadar Almanyanın tarafında görünecektir ve görünme mecburdur. Aksi takdirde mesnedsiz bir fidan gibi ortada kalmış olur.

H. E. Erkilat

Dünya kısmın bulması

Talâkatle şöhret yapan bir avukat Bayan Nadide Keçerle beş senedir sevişmektedir. Avukat, Nadideye kocasından ayrılmış tek, lif etmekte, genç kadın beklemeyi tavsiye etmektedir.

Avukat daha evvel vaktini sahte edah, pahası biçilmiş kadınlar arasında geçirmiştir.

Belkis isminde bir bar kızile barda şarap danyla içmekte ve görüşmektedir. Avukat garsonu çağırarak için yüzünü sola çevirmiş, Belkis elle başını kendine çevilerek:

(Roman devam ediyor)

— Hayır, yeter; dedi, bu kadar soyulmanız kâfidir. Bana isminizi söylemez misiniz?

— Ne lüzümü var bayan? Yarım saat sonra birbirimizi unutacağız...

— Çok yazık! Ben bu fikirde değilim.

— Ne çare ki buraya her akşam gelecek kadar zengin değilim Bayan Belki!

— Beni dinleyiniz; yarın akşam gene geliniz...

Benim cevab vermediğimi görünce cümlesini tamamladı:

— Size bir bar kızının da yürek taşıdığını göstermek isterim.

— Pekâlâ; geleceğim...

Tuzağa düşmüş bir av melâli içinde cüzdanımı boşaltarak bardan çıktım ve ertesi akşam saat yirmi ikide muhtasabî cazibesine maruz bir igne mütaavaatle «Yıldızbar» in kapısında görüldüm. Belkis, koşarak, beni karşıladı...

Bir akşam evvelki yüzde onun teker-rürü hayali içinde masamıza koşan ve kendisinden:

— Bir şişe şarab!

Emrini a'dığı için mütehevvir nazarla Belkisi süzen garsonu:

— Ne bakıyorsunuz?

Tekdirile uzaklaştırdıktan sonra söze başladı:

— İsmimizi hâlâ bilmiyorum; buna rağmen inanınız ki size karşı tuhaf bir his besliyorum. Bu hissini aşk olduğuna iddia

"Son Posta",nın tefrikası: 2

Sihirli göz konuşuyor!

Yazan: Zeynep Besim Sun

edemem; fakat, ne bileyim, meselâ bir sempati...

— Yürek taşıdığınızı bununla mı isbat edeceksiniz?

— Konuşuruz meçhul bay!

Ve hakikaten konuştuğuk.

Belkis, beraber geçirdiğimiz sekiz ay içinde bana bir bar kızının da her şeye rağmen «kadın» kaldığını isbata muvafak olmuştu.

Fakat yaşayış tarzımızda, öteki'lerden farklı, ne vardı? Onu her gece, sabaha karşı; «vazifesinden» alarak bazan doğrudan doğruya, birçok defa da Arnavudköyündeki gazinoya uğradıktan sonra pansiyonuma dönüyordum.

Bana her gece yeni bir hikâye ile dönüyordu. Bu hikâyelerde değişen şey, yalnız eşhas isimleriydi; dekor, sahne, piyes hep aynı idi. Kendisini tüccar göstermeğe çalışan kâtibeli sattığı koyun paralarını eriten celeb arasında zerre kadar fark gözetilmiyordu. Belkis, bu akşam Muallâya tutulan toy delikanlının nasıl yapıp tuttuğunu anlatıyor; ertesi gece elli beşlik bir kırçılın Aliye tarafından:

— Olgun erkekleri bayılırım. Ne yapayım genç züppelere nazimle nasıl «kafes'endiğini» izah ediyordu. Tutulan keçe «teslim olmak» yoktu; san'atın inceliği, biçareyi son santimine kadar meharetle soyduktan sonra sızıltıya meydan vermezsiniz «sepetlemek» teydi.

Bu «argo» ları sekiz ay dinledikten sonra arzularımın söndüğünü duydum. Evet; artık ben de evlenmeli, bütün arkadaşlarım gibi mazbut bir hayat içinde istikbalimi düşünmeliydim. Yarın Ziya İşğin bir de yavrusu olacaktı. Bu yavrunun ilk:

— Baba! hitabındaki saadet ne eşsiz

bir şeydi. Gözlerim, gayri ihtiyari, gene Ziya İşık'a güzel ve afif karısına takıldı:

Şu ana kadar sadece merasim koridorlarında dolaşarak evliliğin başbaşa içilen şarabını henüz tatmamış olmalarına ehemmiyet vermez gibi, mes'ud ve bahattiyar, dansediyorlardı. Geniş salon, danseden çiftlerle doluydu. Bir kadeh daha viski içtikten sonra büfeden ayrılarak kapıları salona açılmış, birbirinden geçme yan odalarda dolaşmağa başladım. Gâh şu tanıdıkla şakalaşıyor, gâh tanıtılan yeni çehrelere klişeleşmiş nezaket cümleleriyle mukabeleye çalışıyordum. İkinci odayı da dolaşarak üçüncüye geçtiğim zaman mühendis Refik Zorlunun alaylı sesile karşılaştım:

— Nereledesin yahu! Biz seni evlendi zannettik.

Gülerek cevap verdim:

— Ne münasebet? Eşten, dosttan habersiz mi evleneceğim?

Bayan Zorlunun uzattığı eli hürmetle sıktıktan sonra masadakileri başımla selâmlamak istedim.

Birdenbire ortaklık kararı. Her şey kendi mihverinin etrafında dönmeğe başladı. Bu dönüşe odanın umumi heyeti de iştirak etti. Pezada ecranın dönüğüle umumi devranın ahengi gibi bir hal içinde beynimde derin bir uğultu baş gösterdi. Bu müthiş hercümerç arasında Bay Refik Zorlunun sesini duyar gibi oldum: — Bayan Nadide Koçer!.. — Bay Lütfi Koçer!.. Gözlerim, bir çift siyah göze takılıp kalmıştı...

Hiçbir hakta istinad etmeyen bir hâsed hissile Bay Koçeri süzdüm: Bu ahmak yüzlü, abdal bakışlı, hantal adam şu hilkat nefisesinin eşliğine hiç yakış-

miyordu. Aralarında başdöndürücü bir yaş farkı da vardı. Bütün ihtimamına rağmen 48 den noksan görünmeyen Bay Koçerin yanında yirmi ikile yirmi dört arasında bulunduğu terütaze varlığından derhal anlaşılın Bayan Koçer, kızı gibi kalıyordu.

Acaba kocasını seviyor muydu? Hasta ruhlu genç kızların kır saçlı erkekler için duyduğu yanlışlığa düştükleri görülmemiş, işitilmemiş şeylerden değildir ki...

Fakat bütün bunlardan bana neydi, ben ne hakla ve hangi muşeret kaidesine istinaden bunları düşünüyordum? Bu nisbetsiz, tenasübsüz karı koca ile tanışalı beş dakika bile olmamıştı. Elimi alından geçirerek bu düşünceleri uzaklaştırmağa çalışırken gözlerim tekrar kadının gamzesine ilişti. Bakışlarım, biran içinde, ince altın tabakayı açmağa uğraşan ellere takıldı. Yaktığım kibritin alevi «Hanım» sigarasının ucunu yalarken dudaklarının harikulâdeliğile göz bebeklerim tuttu. Ve nihayet bütün görüşü kudretim, pir'anta mahfazasından nişan veren bir çift iskarpinde tekeşüf ettili.

Allahım! Ölüyorum... Refik Zorlunun sesile silkindim; Bayan Koçere beni göstererek:

— İşte size kavaleye dedi, deminden beri dans diye üzülyordunuz...

Sonra bana hitab etti:

— Malûma; ben beceremem, bizim Bay Koçere gelince; iyi yemek düşünmekten vakit bulup ta öğrenememiş; bayan sıkıyordu.

Derhal ayağa kalkarak emirlerine itiraz ettim ve o, bir nur sütünü halinde ağır, ağır yükselirken incizabımın azametini bütün dehşetile görmek felâketile karşılaştım.

— Malûma; ben beceremem, bizim Bay Koçere gelince; iyi yemek düşünmekten vakit bulup ta öğrenememiş; bayan sıkıyordu.

Derhal ayağa kalkarak emirlerine itiraz ettim ve o, bir nur sütünü halinde ağır, ağır yükselirken incizabımın azametini bütün dehşetile görmek felâketile karşılaştım.

— Malûma; ben beceremem, bizim Bay Koçere gelince; iyi yemek düşünmekten vakit bulup ta öğrenememiş; bayan sıkıyordu.

Derhal ayağa kalkarak emirlerine itiraz ettim ve o, bir nur sütünü halinde ağır, ağır yükselirken incizabımın azametini bütün dehşetile görmek felâketile karşılaştım.

— Malûma; ben beceremem, bizim Bay Koçere gelince; iyi yemek düşünmekten vakit bulup ta öğrenememiş; bayan sıkıyordu.

Derhal ayağa kalkarak emirlerine itiraz ettim ve o, bir nur sütünü halinde ağır, ağır yükselirken incizabımın azametini bütün dehşetile görmek felâketile karşılaştım.

— Malûma; ben beceremem, bizim Bay Koçere gelince; iyi yemek düşünmekten vakit bulup ta öğrenememiş; bayan sıkıyordu.

Derhal ayağa kalkarak emirlerine itiraz ettim ve o, bir nur sütünü halinde ağır, ağır yükselirken incizabımın azametini bütün dehşetile görmek felâketile karşılaştım.

— Malûma; ben beceremem, bizim Bay Koçere gelince; iyi yemek düşünmekten vakit bulup ta öğrenememiş; bayan sıkıyordu.

Derhal ayağa kalkarak emirlerine itiraz ettim ve o, bir nur sütünü halinde ağır, ağır yükselirken incizabımın azametini bütün dehşetile görmek felâketile karşılaştım.

Memleket Haberleri

Manisada Sinanın nefis bir eseri harab oluyor

Dâhî san'atkârimızın en ince en zarif bir eseri olan Muradiye camisini harab olmaktan kurtarmalıyız

Manisa, (Hususî) — Vilâyetimizin en eski ve tarihi eserlerinden biri olan Muradiye camisi son senelerde maalesef bakımsız kalmıştır. Koca Sinanın en son olarak inşa ettirmiş olduğu bu kıymetli cami büyük san'atkârın eserlerinin en zariflerinden biridir, denilebilir.



Manisada Muradiye camisi

Birkaç sene evvel tamirine başlanmış olan cami lâıyık ve çehle itina görmemiştir. Bu yüzden de gene tamire ihtiyaç hâsıl olmuş bulunmaktadır. Caminin arka tarafı yıkılmağa yüz tutmuş vaziyettedir.

Mimar Sinanın ölümünün seneli devriyesinde bütün Manisalılar büyük bir ihtifal yaparlar ve Koca Sinanı saygı

ile yâdederler. Binaenaleyh halkın sevgisini idame ettirmek için elimizde bulunan ve pek büyük bir kıymeti haiz olan bu camiyi harab olmaktan kurtarmak lâzım geliyor.

Beyşehirin yegâne camii tamir bekliyor

Beyşehir (Hususî) — Kazamızın en büyük camii bugün tamamen metruk bir haldedir. Cuma camii adını taşıyan bu cami, pencerelerinin kırık camlarıyla, yer yer sıvası ve badanası dökülmüş duvarlarıyla bir harabeyi andırmaktadır. Bakımsızlık yüzünden her yanını örümcek ağları kaplayan cami, asarı atika cihetinden hiç bir kıymeti olmasa dahi, Cuma ve bayram günlerinde halkın ihtiyacını karşılamaktadır.

Mezkûr caminin kendisini bu köhne likten kurtarabilecek bir akara sahib olduğu halde bakımsız kalışı halkı pek fazla müteessir etmektedir.

Caminin kullanılacak bir vaziyete getirilmesi için diyanet işleri ve vakıflar umum müdürlüğünün yardımları bekleniyor.

Erbaada baraka inşaatı devam ediyor

Erbaa (Hususî) — Felâketzedelerden yersiz kalanların barındırılmalarını teminen baraka inşaatı devam etmektedir. Barakalar, muntazam bir şekilde yapılmakta ve bu sayede felâketzedelerin istirahat esbabı temin edilmektedir. Erbaada yardım işlerine memur edilen Samsun vali muavini Orhan Güvenç'in geceli gündüzlü mesaisi, muhitte çok iyi bir tesir bırakmaktadır.

Trabzon lise direktörlüğü

Trabzon (Hususî) — Bir buçuk senedenberi lise direktörlüğünü liyakatle ifa eden ve muhitte kendisini sempati ve nezaketle çok sevdiği olan Sami Akyol orta tedrisat şube müdürlüğüne tayin edilmiştir.

Termede faydalı çalışmalar

Samsun (Hususî) — Terme, Samsuna bağlı şirin kazalarımızdan birisidir. Bilhassa son seneler içinde Termede kalkınma bakımından güzel hareketlere şahid olunmuştur.

Yeni kaymakam Mazlûm Ergun, kazaya gelir gelmez hemen mühim ihtiyaçları tesbit etmiş, ilk iş olarak Halkevi gibi, hayır cemiyetleri gibi teşekkülleri matlûb şekilde canlandırmağa çalışmış ve bilhassa memleketin su ihtiyacını karşılamak üzere teşebbüse girişmiştir. Elyevm, şehre isale edilecek en iyi memba suyunun hangisi olacağı meselesi üzerinde ciddi tetidler yapılmaktadır.

Merkeze davet edilen köy muhtarları, kaymakam Mazlûmun riyasetinde yaptıkları toplantıda verilen direktifler üzerinde azamî itina gösterileceklerini söylemişlerdir.

Terme kaymakamının mesaisi muhitte çok iyi intibalar bırakmaktadır.

İzmir millî kütüphanesinin faaliyeti

İzmir (Hususî) — Türkiyenin sayılı kütüphaneleri arasında yer alan İzmir Millî kütüphanesinde altı aylık faaliyet sudur: Erkek okuyucular arasından 13.298 kişi yeni harf ve 600 kişi eski harflerle 13898 kitabı tetkik ve mütaale etmişlerdir. Bu yekünün 12821 kişisi talebe, kalan kısmı öğretmen, tüccar ve serbest meslek mensublarıdır. Ayrıca kadın okuyuculardan 922 si yeni harfli, 6-sı da eski harfli kitabı okumuştur.

Talebelerin yüzde seksen ikisi umumî malumatlarını artırıcı eserler okumuşlardır. Roman takip edenlerin nisbeti yüzde altıdır.

Bina adliye kadrosu

Biga (Hususî) — Şehrimiz adliye dairesi kadrosu geçen hafta gelmiş ve bunun geçen seneki kadrodan farkı olmadığı görülmüştür. Yalnız süvari mübaşirlerinden birinin Biga postanesine ve diğerinin de diğer bir kaza postanesine verildiği anlaşılmıştır.

Bir haftadanberi yılbaşı cetvelleriyle uğraşan mahkeme kalemi, mesaisini ikmal etmiş, duruşmalara tekrar başlanmıştır. İstanbulda mezun bulunan ceza hâkimi Sükrü gelmiş, vazifesine başlamıştır. Kaza Cümhuriyet müddei-umumisi Hakkı, vekâleten Çanakkalede bulunmaktadır.

Yapılan istatistiklere nazaran sulh ve asliye ceza işlerinden 350 kadar dosya, yeni seneye devredilmiştir. Mahkeme işleri hayli fazla olan adliye-imizde varideye nisbetle pek az iş devredilmiş demektir. Kadrosundaki iki zabıt kâtibile çalışan ceza mahkemesinin bir senelik mesaisi takdire değer vaziyettedir.

Bigada odun narkı kaldırıldı

Biga (Hususî) — Burada kıymetli bir fırsat sayan köylüler, son zamanlarda bir merkeb yükü odunu 50 kuruşa çıkarmış olduklarından belediyece otuz kuruş nark konulmuştu. Köylüler bunun üzerine şehre odun getirmemeğe başlamış olmaları, halkın yakacak müzayekası gerektiğini gören belediye heyeti, bu narkı kaldırmıştır. Şimdi 50 kuruşa da olsa odun tedariki kolaylaşmıştır.

Zehirli gölge

(Baştarafı 6 ncı sayfa)

Bey. İstersen kendini göstermemek şar-tile evin kapısını sen gözetle. Bu suretle daha emin oluruz.

— Anlıyorum hocam.

— Bu tertibat neticesinde şuna kanaat getirceğiz ki genç kız eve girdikten sonra ya o, yahud başka bir şahıs bize görünmeden harice gitmemiştir. Bize görünmek şartile herkes istediği zaman, istediği yere gidebilir. Bu şahıs Neclâdan başkası olursa artık takib de edilmiycek. Tamamen serbest olarak dilediğini yapmasına izin verilecek. Yalnız Neclâ evden çıkarsa takib olunacak.

— Peki hocam.

Rıdvan Sadullah bir saniye düşündü, sonra ilâve etti:

— Ha, bir şey daha var, Osman Bey. Yarın sabah erkenden telefon ameleli kıyafetine girmiş iki kişi Raif Beyin evinin bulunduğu semte giderek telefon kablolarında tetkikat ve muayene ile meşgul olacaklar, bu arada hissettirmeden Raif Beyin evinden çıkan telefon telini kesecekler. Bu suretle genç kız eve girdikten sonra evden harice telefon edilmeyeceğine de kanaat getirceğiz.

Serkomiser bir asker itaatile tekrarladı:

— Getireceğiz.

Rıdvan Sadullah biraz daha düşündü. Sonra gülümsüyerek:

— Anlıyorsun ya dedi. Bu plân neticesinde evvelâ katilin kim olduğunu anlıyacağız. Yarın apartman kapısından içeri girecek ilk yabancı katildir. Sonra genç kızın bu işlerdeki iştirak ve mes'uliyet derecesini tesbit edeceğiz. Nasıl iyi değil mi? Katil için hiç merak etme! Benim avucumun içinde sayılır. Bu plân muvafakiyetle tatbik edilip bitirildiği dakikada artık onu tevkife hazır olmalısın!

Osman Beyin gözlerinde bir sevinç parıltısı yanıp söndü — Teşekkür ederim, hocam, dedi, yalnız...

Yeni bir sual sormaya hazırlanıyordu, birden Rıdvan Sadullah verdiği sözü hatırlayarak, yutkundü, gülümsedi, başını sallıyarak ilâve etti:

— Hay Allah belâsını versin... Hiç hocam, hiç teşekkür ederim.

— Mükemmel... Şimdi Neclâ Hanımı buraya çağır, Osman Bey. Kendisiyle görüşerek plânımızı anlatahım. Bakalım, be-genecek mi?

Bu beklenmeyen teklif karşısında serkomiser az kalsın küçük dilini yutacaktı. Gözlerini olanca kuvvetle açarak:

— Ne! diye bağırdı. Plânı genç kıza mı anlatacağız? Olur şey değil, kullarıma inanamıyorum.

— Sen Neclâ Hanımı çağır Osman Bey.

— Fakat hocam... Rıdvan Sadullah kaşlarını hafifçe çatarak:

— Cinayet masası serkomiseri bey, itiraz yok? dedi. Verdiğiniz sözü unutmayın! Yoksa pazarlığı bozarım ve hiç bir şey karışmam.

Serkomiser dişlerini sıkarak, ayağa kalktı. Meşhur küfürünü bu sefer içinden en suntuşu şekilde tekrarladığı anlaşılıyordu. Kapıya doğru yürüyerek dışarı çıktı.

Osman Bey bu işde yerden göke kadar haklı idi. Tertib edilen bu plân en fazla genç kızdan saklanmak gerekti. Buna rağmen ona işi açmak plânı daha mevkii tabiike koymadan suya düşürmek demektir.

Bir an ben de itiraza hazırlandım, fakat Rıdvan Sadullah o kadar ciddi ve zihnen o kadar meşgul görünüyordu ki söz söylemekten vazgeçtim.

Biraz sonra Neclâ ile serkomiser içeri girdiler. Genç kız nişanlısının kendi hakkındaki ithamlarından bihaber, öğle vakti gördüğümüzden daha neşeli ve daha müsterihtir.

Rıdvan Sadullah yer gösterdi, sonra:

— Sizi, bu akşam burada mecburî şekilde misafir ettirdiğimiz için özür dileriz, dedi. Tabii bunun tahkikatımızın, binnetice adaletin tecellisi ile alakadar olduğunu düşünerek bizi affetmişsinizdir. Hem de nişanlız sizin takayyüd ve ihtimamlarınıza muhtaç... Şimdi kendisini görsek birkaç saat evveline nazaran daha iyi bulacağımızdan eminim.

Rıdvan Sadullah hem konuşuyor, hem de geziniyordu. Acaba plânı ne şekilde anlatacak ve genç kız ne hal kesbedecekti. Hepimiz merak ve heyecan içinde bu neticeyi bekliyorduk. (Arkası var)

Ankara borsası

Açılış - Kapanış 2/2/940 fiatları

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Lordra 1 Sterlin	5.24	
New-York 100 Dolar	130.19	
Paris 100 Fran	2.9308	
Milano 100 Lire	6.6975	
Cenevre 100 İsviç. Fr.	29.2022	
Amsterdam 100 Florin	69.185	
Berlin 100 Rayışm.	—	
Brüksel 100 Belga	22.0875	
Atina 100 Drahm	0.97	
Sofya 100 Leva	1.5775	
Prag 100 Çek Kr.	—	
Madrid 100 Peçeta	13.4325	
Varşova 100 Zloti	—	
Budapeşte 100 Pengö	23.28875	
Bükreş 100 Ley	0.97	
Belgrad 100 Dinar	3.0825	
Yokohama 100 Yen	80.81	
Stokholm 100 İsveç Kr.	31.005	
Moskova 100 Ruble	—	

Esham ve tahvilât

Türk borcu I peşin	19.125
Ergani	19.80 19.88

Adana vilâyet umumî meclisinin toplantıları



Adana, (Hususî) — Adana Vilâyet Um'umî Meclisi mesaisine devam etmektedir. Umumî Meclis bu yıl bütçesini hazırlarken bilhassa maarif ve yol işleri için ihtiyaca kâfi tahsisat koymaktadır. Resmimiz Adana Vilâyet Um'umî Meclisi azalarını topluca göstermektedir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki :



— Hasan Bey sana bir şey sorayım..

... Avrupada Beyaz kitab...

... Sarı kitab, turuncu kitab diye kitaplar negro-lunuyor. Neye delâlet eder bu renkli kitaplar kuzum?

Hasan Bey — Yirminci asırda ruhan hâlâ vahşet devrini yaşayan Avrupanın bunu anlayarak renkten renge girdiğine delâlet eder, dostum.

Toprak Mahsulleri Ofisi İstanbul Şubesinden:

«Ofisimizin Avrupaya ihraç edeceği ayonlar için bir sene zarfında yaptırılacak takriben 3000-6000 boş sandığın imalî pazarlık suretile münakasaya konulmuştur. Bu işe aid şartname hergün şubemiz muhasebesinden alınabilir. Münakasa 8/2/940 tarihinde saat 15 tedir. Taliblerin mezkûr gün ve saatte Liman hanındaki şubemiz binasına mü-racaatları lüzumu ilân olunur.» 4836.

Devlet Denizyolları İşletmesi Umum Müdürlüğü İlanları

İstinye dok fabrikaları sahasındaki voli mahallinin artırmasına bir tek talib zuhr ettiğinden artırma 12 Şubat 1940 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 10.30 a uzatılmıştır. İsteklilerin yazılı gün ve saatte komisyona gelmeleri. (852)

Galatasaray Lisesi Artırma ve Eksiltme Komisyonu Reisliğinden :

Cinsi	Miktarı Aded	Beherinin T. Fiatı
Portakal 64 lük	10000	5 60
Portakal 80 lük	22000	3 25
Portakal 100 lük	8000	1 75
Mandalina	5000	3 25

Galatasaray Lisesinin ihtiyacı olan yukarıda cinsi, miktarı ve beherinin tahmin belideli yazılı mandalina ve portakalların 30/1/940 Salı günü yapılan açık eksiltmesine istekli çıkmadığından on gün temdid edilmiştir.

Eksiltme 9/2/940 Cuma günü saat 15 te Beyoğlu İstiklâl caddesi No. 349 da Liseler Muhasebeciliğinde toplanan mekteb komisyonunca yapılacaktır.

İlk teminat 118 lira 50 kuruştur.

İstekiller Ticaret Odasının yeni yıl vesikası veya ruhsat ünvan tezkeresi ve teminat makbuzu ile birlikte sözü geçen gün ve saatte komisyonda bulunmaları.

Teminat yatırmak ve şartnameyi görmek isteyenlerin Beyoğlunda Galatasaray lisesi idaresine müracaatları ilân olunur. (794)

İstanbul Üniversitesi A. E. P. Komisyonundan:

Diştababeti okulunda yapılacak 910 . 25 lira keşifli tamir ve tadil işi 10 Şubat 940 Cumartesi günü saat 11 de Rektörlükte açık eksiltmeye konulmuştur.

İstekiller en az 500 liralık bu gibi işler yaptığını dair İstanbul Vilâyetinden ihale-den sekiz gün evvel almış vesika ve Ticaret Odası vesikası ile 69 liralık muvakkat teminatlarla gelmeleri; şartname, keşif her gün Rektörlükte görülür. (613)

SCANDALLI

AKORDEONLARI



Amatör için - Sanatkar için

PERAKENDE satış yeri: Beyoğlu, İstiklâl
caddesi No. 48-1 ODEON Mağazası

PROTEJİN

Gençleri

FRENGİ ve BELSOĞUKLUĞU

Afetinden Koruyan yegâne ilaçtır.

Öksürenlere: **Katran Hakkı Ekrem**
Hakkı Katran Pastilleri de vardır.



Tuvalet nizi yaparken
Pudra altına daima

KREM
PERTEV

sürünüz. Pudrayı sımsıkı tutar
ve akmasına mâni olur. Yağlı
ve yağsız olan tüp ve
vazoları vardır.

Izona

SAÇ SABUNU

Saçlarınızı muhafaza için harikülade
tesirli ilk kullanışta göreceksiniz.
30 Kuruştur

Doktor. I. Zati Ügat

Belediye karşısındaki muayeneha-
nesinde öğleden sonra hastaları u
kabul eder.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Rağıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Rağıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞIL

Yavrunuz, Saadetin'zdür...



TABIATIN ÖLCÜSÜ

Onun gülbüz ve sıhhatli yetişimi; tabiatın tıpkı bir yavru gibi si-
nesinde yetiştirdiği saf ve normal gıda ile mümkündür. Her anne
tabiatın insanlara bahsettiği bu kudret güzelliğinden istifadeyi geri
bırakmamalıdır.

ÇAPA MARKA

Müstahzaratında bu hassa tamamen mevcuttur.
Beşiktaş ÇAPAMARKA Tarihi tesisi: 1915

BATERIE İLE RADYOLARINI İSTİMAL
EDENLERİN NAZARI DİKKATİNE:



Markalı yassı pilleri radyolar için en mükemmel pillerdir

Z Dünyanın en dayanıklı pilleridir.
Pilleri Avrupada çok rağbet görmektedir.
Pilleri her çeşit fenerlere uyar.
Pilleri her keseye elverişlidir.
Pillerini her yerde arayınız.

Toptan satış yeri: Jak Dekalo ve Şür. Tahtakale No. 51



ODEON

Yeni çıkan plâklar

AYŞE KIZ

- | | | |
|-------------|---|---------------|
| 270334 No.: | YAR ELİNDEN BİR KAÇ KADEH Beste: Kadri Şençalar | " " |
| | ÖLDÜM BİTTİM ŞU ESERLER " " | " " |
| | GAZİANTEPLİ HASAN HÜSEYİN | " " |
| 270338 No.: | DAVRAN KIR ATIM DAVRAN Gaziantep havası | Halk şarkısı |
| | BAĞÇELERDE SAZ OLUR | " " |
| | ZARALI HALİL DOĞAN | " " |
| 270339 No.: | ARAS SENİ BEN BİLİRİM Zara şarkısı | Sivas şarkısı |
| | ENDÜLÜS DÜZÜNE | " " |
| | ERZİNCANLI ESAT ERTÜRK | " " |
| 270340 No.: | ESMERİM GİDELİM RUMELİNE Erzincan şarkısı | Halk şarkısı |
| | AKŞAMDAN DOĞUYOR | " " |

Gümrük Muhafaza Genel Komutanlığı İstanbul
Levazım Amirliği Satınalma Komisyonundan:

- 1 - Deniz Atölyesi için 110 kalem tamir malzemesinin 8/2/1940 Perşem günü saat 15 de açık eksiltmesi yapılacaktır.
- 2 - Tasarlanmış tutarı 4250 lira ve ilk teminatı da 327 liradır. Evsafı testi komisyonudur. Alınabilir.
- 3 - İsteklilerin kanuni vesikaları ve ilk teminat mektupları veya v. ne makbuzla rila Galata Mumhane caddesi İbrahim Rifat Han İkinci kattaki komisyon gelmeleri.

OSRAM-D



vitrin ve
dekorlarınız
için OSRAM-D
ve OSRAM sofit
KULLANINIZ!..

40 DEKALUMEN
34 WATT
OSRAM
D